IMPLEMENTACION DE ACCIONES ENMARCADAS EN EL CUMPLIMIENTO DE LA ACCIÓN 4.33 ESTRATEGIA DIFERENCIAL DE JUVENTUD

ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOSOCIAL Y A LA(S) INICIATIVA (S)

CONVENIO 1969 - 2023

AGENCIA PARA LA REINCORPORACIÓN Y LA NORMALIZACIÓN (ARN)

OBJETO

Promover los procesos territoriales de juventud e implementar iniciativas juveniles a través de fortalecimiento de capacidades, gestión interinstitucional, apoyo a iniciativas que contribuyan al acceso efectivo a los derechos, la promoción de la participación, el liderazgo y la construcción de paz, respondiendo a las necesidades e intereses de los y las jóvenes en el marco del proceso de reincorporación, de conformidad con las condiciones establecidas en el Anexo No. 1 “Especificaciones técnicas Mínimas.”

Noviembre 2023

www.albertomerani.org | Carrera 20 B # 72 A - 43, Bogotá | Tel: 7433399
@MeraniProyectos

Tabla de contenido

Listado de siglas y acrónimos 3

Listado de tablas 3

Listado de graficas 3

Listado de ilustraciones 3

Introducción 4

1. Marco de acción 8

2. Marco del acompañamiento psicosocial dirigido a jóvenes en proceso de reincorporación. 9

3. Marco pedagógico y metodológico - FIPCAM 13

4. Consideraciones generales para implementar el acompañamiento psicosocial 17

5. Objetivos generales y específicos de la estrategia de acompañamiento psicosocial y población objeto 20

6. Temáticas de los encuentros 22

7. Descripción y desarrollo de los encuentros de acompañamiento psicosocial y de la sostenibilidad de las iniciativas. 24

7.1 Reconocimiento de la identidad y su relación con el autocuidado y el cuidado colectivo. 24

7.2 La importancia de la perspectiva de los jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos para la construcción de paz 32

7.3 Los/as jóvenes como actores en la construcción de paz. 38

7.4 La(s) iniciativa(s) desde el marco de la animación socio cultural. 44

7.5 Conservación y uso de la dotación, suministros o bienes. 49

7.6 Toma de decisiones, gestión de recursos, aliados comunitarios y sostenibilidad. 55

7.7 Empatía. 59

7.8 Creatividad. 63

7.9 Comunicación efectiva. 66

7.10 Colaboración 69

7.11 Resolución de conflictos 72

7.12 Pensamiento crítico. 75

7.13 Resiliencia y perseverancia. 78

Bibliografía 82

Anexo 1. Manual de uso y cuidado de dotación, suministros y bienes 86

Listado de siglas y acrónimos

ARN	Agencia para la Reincorporación y la Normalización
FARC -EP	Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo
FIPCAM	Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Listado de tablas

Tabla 1. Temáticas de los encuentros de acompañamiento psicosocial y apropiación de la iniciativa – Anexo Técnico 22

Tabla 2. Temáticas de los encuentros de acompañamiento psicosocial – Habilidades del siglo XXI 23

Listado de graficas

Gráfica 1. Alcance del acompañamiento psicosocial – Anexo Técnico – Contrato 1969 - 2023 12

Gráfica 2. Didáctica de la pedagogía conceptual 14

Listado de ilustraciones

Ilustración 1. Momentos de la didáctica que aplica la FIPCAM 16

Introducción

El presente documento presenta la construcción de la estrategia de acompañamiento psicosocial y a la(s) iniciativa(s) como uno de los productos de la segunda fase contemplada en el anexo técnico de especificaciones mínimas para la implementación de acciones enmarcadas en el cumplimiento de la acción 4.33 ‘Estrategia diferencial de juventud’.

La estrategia de acompañamiento psicosocial va dirigida a:

- Jóvenes en proceso de reincorporación que están entre los 18 a 28 años.
- Jóvenes familiares de firmantes y jóvenes de comunidad que se encuentran entre los 14 a 28 años.

El objetivo del acompañamiento psicosocial conforme lo enuncia el Anexo Técnico tiene como propósito:

> “Acompañar a las personas jóvenes con diferentes herramientas, de tal manera que se promueva la apropiación de las iniciativas y con ello, un uso adecuado de los bienes y/o servicios adquiridos para su fortalecimiento” (ARN, 2023, página 32).

Esta propuesta del acompañamiento psicosocial que promueve la apropiación de las iniciativas de los/as jóvenes en reincorporación, surge como una necesidad para que:

> “Los jóvenes excombatientes de las FARC-EP y los jóvenes del Programa Camino Diferencial de vida deben ser atendidos de manera diferencial debido a las particularidades propias del ciclo vital (adulto joven), con el fin de desarrollar las potencialidades propias de la juventud. De acuerdo con lo anterior, surge la necesidad de fortalecer el enfoque de jóvenes en la reincorporación”
>
> En razón de lo anterior, se determina que es primordial implementar acciones a nivel territorial que permitan, a partir del reconocimiento de necesidades particulares de la población del curso de vida de juventud, fortalecer iniciativas en las que participan de manera activa y desde su visión, las personas jóvenes firmantes del Acuerdo de Paz” (ARN, 2023, página 34).

Es importante tener en cuenta estos aspectos ya que **el alcance del contrato 1969 -2023 con relación al acompañamiento psicosocial está orientado a que**:

> "Se implementará la estrategia o metodología para el acompañamiento psicosocial colectivo que, en articulación con acciones propias de la iniciativa, promuevan el cuidado y el autocuidado de las personas que participan en ellas. De esta manera, se espera que los espacios de: recreación, arte y cultura, deporte, educación comunitaria, y de relación con la naturaleza y el ambiente, sean escenarios donde se promueva la construcción de paz, y el bienestar psicosocial de las juventudes que las adelantan o participan en ellas" (ARN, 2023, página 34).

Es importante tener presente que el Contrato 1969 - 2023 tiene como objetivo general:

"Promover los procesos territoriales de juventud e implementar iniciativas juveniles a través de fortalecimiento de capacidades, gestión interinstitucional, apoyo a iniciativas que contribuyan al acceso efectivo a los derechos, la promoción de la participación, el liderazgo y la construcción de paz, respondiendo a las necesidades e intereses de los y las jóvenes en el marco del proceso de reincorporación" (ARN, 2023, página 34).

En este sentido, las acciones del acompañamiento psicosocial que se espera en el Contrato 1969 - 2023 **se enmarca a fortalecer las iniciativas juveniles** apuntando a obtener los siguientes logros conforme al Anexo Técnico:

1. Reconocimiento de la identidad (autocuidado y cuidado de los demás) de los jóvenes firmantes como constructores de paz.
2. Identificación de habilidades de liderazgo compartido que conlleven a la importancia de reconocer capacidades y talentos que se ponen al servicio de la iniciativa y el trabajo colectivo.
3. La(s) iniciativa(s) como una oportunidad para favorecer habilidades políticas-organizativas (basadas en el diálogo y la deliberación para llegar a acuerdos) que facilitan el trabajo mancomunado permitiendo la participación desde la puesta en común de las voces de los/as jóvenes, sus visiones y perspectivas.

4. El fortalecimiento de las iniciativas juveniles y su articulación con otras organizaciones que aportan a la reconstrucción del tejido social y a la reincorporación comunitaria como elementos claves de la construcción de paz.
5. Reflexiones sobre el aporte de los/as jóvenes (firmantes, familiares de firmantes y comunidad) al Acuerdo Final.
6. El desarrollo de la capacidad de agencia a partir de la construcción y conformación de la(s) iniciativa(s).
7. Las entregas de los insumos como un dispositivo que favorece la reflexión de la importancia de compartir que permitan un uso responsable de los mismos orientados al bienestar colectivo.
8. Los/as jóvenes adquieren conocimientos relacionados con las habilidades del Siglo XXI (empatía, creatividad, comunicación efectiva, colaboración, resolución de conflictos, pensamiento crítico y resiliencia y perseverancia) como aporte adicional por parte de la FIPCAM a lo propuesto desde el Anexo Técnico.

Por todas las consideraciones anteriores, en el presente documento se contemplan los siguientes apartados:

1. Marco de acción: el cual hace referencia a los aspectos que se van a direccionar los procesos del acompañamiento psicosocial a las iniciativas atendiendo al Anexo Técnico.
2. Marco del acompañamiento psicosocial dirigido a jóvenes en proceso de reincorporación.
3. Marco pedagógico y didáctico de la Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani (FIPCAM).
4. Consideraciones generales para implementar el acompañamiento psicosocial.

5. Objetivos generales y específicos de la estrategia de acompañamiento psicosocial y población objeto.
6. Temáticas de encuentros: se plantea las temáticas que se van a desarrollar en los encuentros previstos para desarrollar el acompañamiento psicosocial y de sostenibilidad de las iniciativas.
7. Descripción y desarrollo de encuentros de acompañamiento psicosocial y de la sostenibilidad de las iniciativas.

1. Marco de acción

La construcción de la estrategia de acompañamiento psicosocial y a la(s) iniciativa(s) es una de las acciones de la segunda fase contemplada en el anexo técnico de especificaciones mínimas para la implementación de acciones enmarcadas en el cumplimiento de la acción 4.33 'Estrategia diferencial de juventud':

> *"Una vez se haya realizado la identificación de iniciativas juveniles a fortalecer, el contratista debe construir un proceso de acompañamiento psicosocial colectivo. Para ello, en este periodo se requiere la construcción de la estrategia o metodología de acompañamiento psicosocial a las juventudes que adelantan o participan en las iniciativas juveniles en cada línea de trabajo: recreación, arte y cultura; deporte; educación comunitaria; relación con la naturaleza y el ambiente. La implementación de esta metodología tiene como propósito acompañar a las personas jóvenes con diferentes herramientas, de tal manera que se promueva la apropiación de las iniciativas y con ello, un uso adecuado de los bienes y/o servicios adquiridos para su fortalecimiento"* (ARN, 2023, página 32).

Una vez se ha construido y avalada la estrategia de acompañamiento psicosocial por parte de la supervisión de la ARN, en la tercera fase se debe implementar dicha estrategia como lo explica el anexo técnico:

> *"El fortalecimiento de iniciativas de juventud requiere acciones de diversa naturaleza. Con este proyecto además del recurso que se aportará que permita dar respuesta a algunas de las necesidades de la juventud para el desarrollo de sus iniciativas, contará con personas capacitadas en brindar, acciones de acompañamiento psicosocial a las personas que participan en el proceso. Se implementará la estrategia o metodología para el acompañamiento psicosocial colectivo que, en articulación con acciones propias de la iniciativa, promuevan el cuidado y el autocuidado de las personas que participan en ellas. De esta manera, se espera que los espacios de: recreación, arte y cultura, deporte, educación comunitaria, y de relación con la naturaleza y el ambiente, sean escenarios donde se promueva la construcción de paz, y el bienestar psicosocial de las juventudes que las adelantan o participan en ellas.*
>
> *Asimismo, se brindará acompañamiento a las iniciativas en perspectiva del uso, mantenimiento, construcción de compromisos, de manuales a los que haya lugar, de acuerdo con las acciones de fortalecimiento. Esto se llevará a cabo en el transcurso de la implementación, de acuerdo con las necesidades identificadas en el acercamiento a las juventudes en los territorios"* (ARN, 2023, página 34).

2. Marco del acompañamiento psicosocial dirigido a jóvenes en proceso de reincorporación.

El proceso de reincorporación de los/as jóvenes se da luego de la firma del Acuerdo de Paz con el propósito de buscar la terminación del conflicto:

> "Fueron cinco años de diálogos públicos de paz, en donde participaron diferentes organizaciones de víctimas, representantes de diversos sectores sociales y políticos y existió un gran apoyo de la comunidad internacional (Naciones Unidas, El Comité internacional de la Cruz Roja, y el apoyo de los gobiernos noruego y cubano entre otros)" (García, 2020, página 13).

Uno de los principales objetivos del proceso de paz, es garantizar la No Repetición que implica erradicar las causas estructurales del conflicto, así como la implementación de programas y políticas que permitan que los factores sociales, económicos y políticos que dieron lugar al conflicto, no se mantengan y se transformen (García, 2020).

Para esta transformación, uno de los mecanismos está referido en el punto 3 del Acuerdo Final el cual se enfoca a crear una ruta y acciones para garantizar la reincorporación política, económica y social de las FARC-EP.

> Sin embargo, los procesos de reincorporación se hacen más difíciles en sociedades en transición como la colombiana, en tanto el conflicto, por su larga duración, se ha convertido en uno, en términos de Bar-Tal (2000) "intratable", construyendo un imaginario donde se estigmatizan, se deshumanizan y se legitima su eliminación y la censura hacia sus simpatizantes y sus familias" (García, 2020, página 16).

En el proceso de paz colombiano, los excombatientes de las FARC-EP enfrentan barreras psicosociales que dificultan su reincorporación como: la estigmatización, las amenazas en contra de su vida y diferentes formas de violencia tanto física como verbal. Además, el tránsito de dejar las armas y reincorporarse a la vida civil puede ser más difícil si existe una comunidad que los rechaza aumentando el riesgo al rearme (García, 2020).

Además, abandonar las FARC – EP implica la pérdida de un sentido de pertenencia a un colectivo que proporcionaba referentes de identidad, fraternidad, valores y proyectos

de vida que no se transforman inmediatamente con la desvinculación o el desarme del grupo (García, 2020).

Identificar las barreras psicosociales a las cuales se encuentran expuestos los/as jóvenes en proceso de reincorporación implica que el acompañamiento psicosocial tenga en cuenta los siguientes aspectos (Cortés, et al.,2018):

- Reconocer a los/as jóvenes en proceso de reincorporación como sujetos sociales con una trayectoria de vida en la cual el contexto en el que se ha desarrollado su vida (historia, situación social y problemáticas) deben ser tenidos en cuenta al momento de analizar el paso por las FARC, su momento de ser firmante del acuerdo y la transición a la inclusión en la vida política y social del país.
- En consonancia con lo anterior, los/as jóvenes en proceso de reincorporación, como sujetos sociales se construyen y transforman a partir del intercambio de experiencias “su particular tiempo histórico, una memoria colectiva que dará raíz a su ser colectivo” (Calvillo y Fabela, 1995, citado por Cortés, et al., 2018, página 41). De esta manera, la identidad y la colectividad están ligados al reconocimiento en tres niveles de análisis: el reconocimiento de sí mismo, el reconocimiento hacia otros y el reconocimiento de otros hacia nosotros (Cortés, et al., 2018).
- La importancia de tener en cuenta los procesos emocionales individuales relacionado con el medio y la cultura (lo social).
- Identificar a cada persona o comunidad en su particularidad para no caer en la homogenización del acompañamiento y a su vez, potenciar las habilidades, oportunidades y redes del sujeto o comunidad (Berinstain (2008), Rebolledo y Rondón (2010) y PNUD (2012) citados por Cortés (2018)).

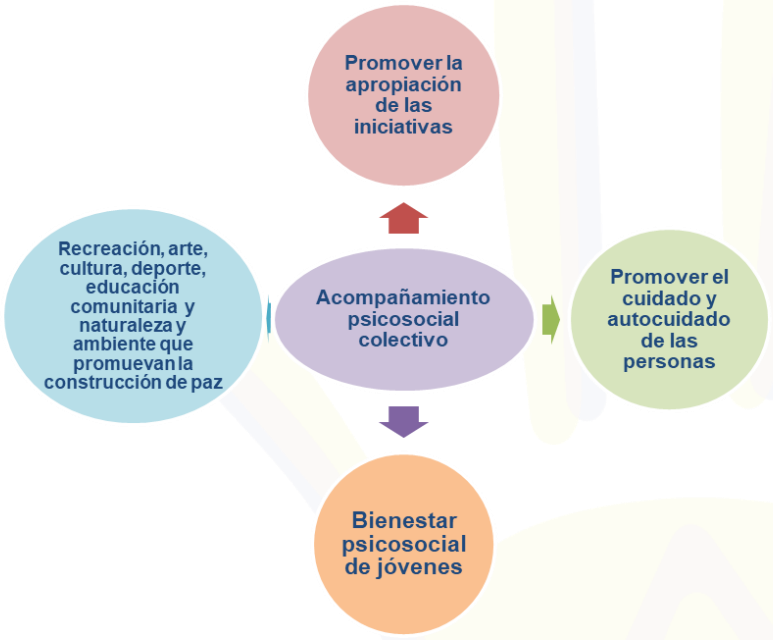
- Propender por un restablecimiento emocional, tanto individual como colectivo que aporte a la reconstrucción de sí mismos, de la autonomía individual y colectiva, de sus proyectos de vida como sujetos de derechos (Peña et a., 2016) y Ministerio de Salud y Protección Social (2017) citados por Cortés (2018)).
- Reconocer a los/as jóvenes firmantes como sujetos sociales implica entender que el acompañamiento psicosocial debe comprender: “sus historias de vida, su militancia política, su identidad individual y colectiva, sus relaciones sociales, sus proyectos de vida entre otras cosas. Como lo plantea Naranjo (2010) “la atención psicosocial extiende una invitación a adelantar acciones tendientes a integrar lo emocional y lo relacional con una comprensión desde el contexto” (Cortés, 2018, página 45).
- Asumir a los/as jóvenes firmantes como sujetos políticos implica el reconocimiento como ciudadanos y sujetos de derechos en proceso de tránsito a la vida civil.

> El proceso de transición sirve al propósito de reconstrucción política pero también a la reparación de los lazos sociales que se han visto rotos por el conflicto y las consecuentes violaciones de derechos humanos. El reconstruir la sociedad lleva consigo que se reconozca que aunque los actos violentos del pasado no pueden ser olvidados y por lo tanto deben ser conocidos, sancionados y sus víctimas reparadas, también es cierto que, en el marco de un conflicto interno, las posiciones enfrentadas deben incorporarse a la sociedad que toma las decisiones políticas, para de este modo vincularla al proceso democrático de decisión y, en consecuencia, disminuir las posibilidades de que dichos actores, o miembros disidentes de ellos, continúen o posteriormente retomen la confrontación violenta como respuesta a la falta de canales democráticos de expresión de sus ideas (Croker et al., (2011) citado por Cortés, 2018, página 15).

Por lo anterior, el acompañamiento psicosocial que se va a adelantar en el presente contrato une lo individual y colectivo en un proceso que implica reflexiones que se van a proponer en las actividades de la metodología en tres niveles: el reconocimiento de sí mismo ante las situaciones; el reconocimiento hacia los/las otros/otras y el reconocimiento de los/las otros/otras hacia un/a nosotros/as como colectivo que va a ser potenciado por las

iniciativas teniendo en cuenta el **alcance** del acompañamiento psicosocial que se va a realizar en el contrato 1969 – 2023 y que se presenta en la siguiente gráfica:

Gráfica 1. Alcance del acompañamiento psicosocial – Anexo Técnico – Contrato 1969 - 2023



Es importante aclarar que el Anexo Técnico hace referencia al acompañamiento psicosocial colectivo y esto tiene sentido ya que los firmantes del Acuerdo:

> "Tienen en común ideales, principios y vínculos que se han construido durante su convivencia en los frentes y campamentos… igualmente el trabajo colectivo permite evidenciar estrategias de afrontamiento desde la perspectiva relacional, así como desde la personal frente a las dificultades en la interacción tanto con la familia como con la comunidad que los rodea" (Ballesteros, et al., 2016, página 98)

Asimismo, entendiendo que el acompañamiento psicosocial integra lo emocional y relacional desde un contexto determinado, esta apuesta se enlaza con el modelo pedagógico de la FIPCAM que incluye tres procesos psicológicos (afectividad + cognición/comprensión + experticia) y uno pedagógico que se explica a continuación.

3. Marco pedagógico y metodológico - FIPCAM

La FIPCAM es la entidad operadora del actual contrato 1969- 2023 y por ello, las acciones que se proponen en el acompañamiento psicosocial referido con anterioridad se integra al modelo pedagógico que ha construido la entidad en los últimos años como resultado de acciones realizadas en diferentes escenarios (rural, urbano) y poblaciones (afro, indígenas, etc.) y que se expone a continuación.

Para la FIPCAM, las personas aprendemos por la experiencia directa con la realidad y además tenemos la capacidad de asimilar e interiorizar lo que sucede en el entorno a partir de la manera como la representamos.

> *"Desde la neuropsicología se reconoce la función exclusivamente humana: simbólica-representativa, la cual nos permite incorporar la realidad en nuestra mente, no de la misma forma como la percibimos, sino distorsionada, esquematizada, como una estructura mental lo que nos posibilita interactuar conscientemente con la realidad y transformarla, en ultimas a ser competentes* (De Zubiría, s.f. Página 18).

> *"Desde la perspectiva de la Pedagogía Conceptual cuando se hace referencia a la realidad, no sólo se está haciendo alusión a la realidad perceptible o sensible (lo que se puede ver, oír, tocar, gustar, oler); también a la realidad que implica la interacción con otros seres humanos: las relaciones, vínculos, sentimientos y valoraciones que nos generan; y así mismo las realidades culturales, es decir las creaciones humanas: la ciencia, el arte, las creencias. Las estructuras mentales que representan dichas realidades en la mente se conocen con el nombre de instrumentos mentales. Adicionalmente la mente humana tiene la capacidad de representar los procesos u operaciones que hacemos con las anteriores realidades. A este tipo de representaciones se les denomina operaciones mentales"* (De Zubiría, s.f. Página 18).

En la educación se ha tenido una fuerte tradición basada en una metodología que transmite información y se da prevalencia a la memoria. Sin embargo, se ha generado una tendencia entre los educadores quienes consideran que

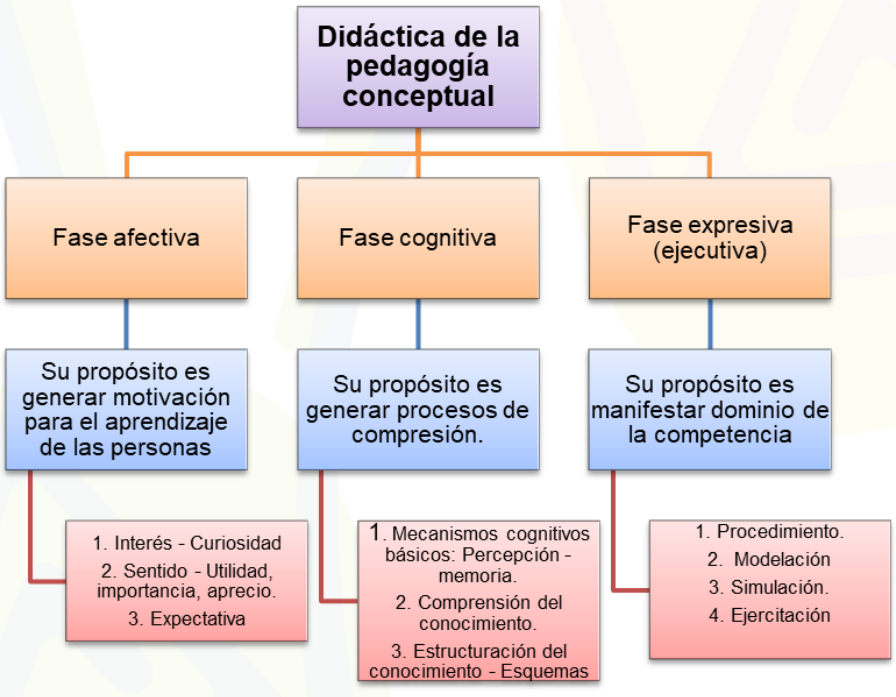
> *"entre más divertida, amena, lúdica y agradable le resulte a una persona la experiencia de aprender, dicho aprendizaje se hace más significativo, impactante y perdurable; lo que ha llevado a algunos docentes a involucrar una buena parte de elementos lúdicos y divertidos en los procesos que orientan, para que de esta forma sus estudiantes aprendan más y mejor"* (De Zubiría, s.f. Página 7).

Esta visión se basa de los postulados de Benjamín Bloom, autor poco conocido, quien plantea que el rendimiento de un estudiante depende más de sus aprendizajes previos que de la enseñanza de un curso ya que aprehender involucra cuatro procesos: tres psicológicos (afectividad + cognición/comprensión + experticia) y sólo uno pedagógico (enseñanza de calidad) (De Zubiría, s.f.).

El sistema afectivo tiene la función de valorar lo qué es importante, valioso, ético, honesto, bello, y a partir de estas valoraciones se genera la motivación y el interés por aprender. El sistema cognitivo percibe y conoce, asimilando la herencia social acumulada de nociones, pensamientos y conceptos de la cultura. La enseñanza práctica – expresiva orientada a comunicar permite a la persona incorporar los pensamientos comprendidos a partir de la modelación, la simulación y la ejercitación. (De Zubiría, s.f.).

La didáctica de la pedagogía conceptual se puede esquematizar en la siguiente ilustración:

Gráfica 2. Didáctica de la pedagogía conceptual



Teniendo en cuenta esta perspectiva, la propuesta pedagógica de FIPCAM tiene tres etapas:

1. **Etapa de motivación:** determina el mecanismo más pertinente para generar curiosidad y expectativa frente al tema que se va a aprender.
2. **Etapa de comprensión**: establece los conocimientos previos que tienen las personas frente al tema y a partir de allí se explican los aspectos esenciales del nuevo aprendizaje, favoreciendo que las personas plasmen desde diferentes ejercicios la comprensión de estos nuevos aspectos.
3. **Etapa de aplicación**: se explican procedimientos, pasos o pautas que le permitan a la persona aplicar lo aprendido a través de ejemplos donde se puedan corregir errores y se promueva la aplicación autónoma de los conocimientos adquiridos.

Cada una de etapas, incluye actividades de **evaluación** con las cuales se busca verificar que la persona está motivada en el aprendizaje; se ha generado la comprensión de los nuevos conocimientos y puede ponerlos en práctica.

La siguiente ilustración, plasma los momentos que se desarrollan en la implementación de metodología de la FIPCAM.

Ilustración 1. Momentos de la didáctica que aplica la FIPCAM



Los momentos anteriormente descritos, estarán reflejados en la descripción y desarrollo de los encuentros que se explicarán en el numeral 5.

4. Consideraciones generales para implementar el acompañamiento psicosocial

Las actividades que se van a desarrollar en los encuentros de acompañamiento psicosocial van a tener en cuenta las siguientes consideraciones generales:

1. Las actividades propuestas serán ajustadas al contexto y esto implica que cada facilitador/a analizará la pertinencia de las mismas ya que el propósito es fortalecer las iniciativas a partir de las capacidades y liderazgos de los/as jóvenes.
2. Las acciones metodológicas propuestas en el numeral seis, se plantean como una ruta para el desarrollo de los encuentros, sin embargo, serán ajustadas a la flexibilidad y creatividad de cada facilitador o facilitadora con el fin que las actividades estén acordes a las características de los jóvenes y sus iniciativas.
3. La voluntariedad de los/as jóvenes para participar en cada actividad será un eje clave de las acciones que se van a desarrollar. Es decir, las opiniones y aportes de cada participante se dará de manera libre y espontánea.
4. **Encuentros en la modalidad virtual se van a plantear en caso extremo y como una opción solamente para aquellos/as jóvenes que se les dificulte su participación presencial ya que esta es la modalidad prioritaria y sobre la cual se centra el proceso de acompañamiento psicosocial. En caso de la virtualidad se deberá tener el aval del GT y de la supervisión del contrato.**

   En los casos en los cuales se lleve a cabo la virtualidad se buscará con anterioridad que los/as participantes tenga un adecuado acceso a Internet y cada encuentro virtual tendrá una presentación del tema a desarrollar.

Adicionalmente, el/la facilitador/a llevará a cabo un entrenamiento práctico con los/as jóvenes con antelación para que se puedan conectar y facilitar la participación.

5. Las actividades que se describen en el numeral 6 van a tener una opción presencial con una duración de hora y media y una opción virtual con una intensidad de 60 minutos. En total se espera desarrollar mínimo seis encuentros presenciales de tres horas y trece (13) encuentros virtuales de una hora, pero la intensidad y modalidad se ajustarán a las dinámicas de los/as jóvenes.
6. Con relación a la evaluación del proceso, se tiene previsto por Anexo Técnico una jornada de evaluación de todo el proceso y por ello, en la presente metodología no se incluye este aspecto.

"En esta fase del proyecto, se requiere recoger las percepciones de la juventud que participó en el proceso. Por ello es necesario realizar una jornada de evaluación participativa, que cuente con una metodología clara, en la que se motive a las juventudes a dar cuenta de los aprendizajes, retos y dificultades del proceso adelantado en cada una de las fases: priorización de iniciativas, desembolso de recursos, proceso de acompañamiento psicosocial y de fortalecimiento a la iniciativa y el evento de visibilización. Recoger las voces de las juventudes en proceso de reincorporación, de las personas jóvenes de sus familias y de las comunidades, permite cualificar procesos y apostar a respuestas situadas ante las necesidades manifiestas por este sector poblacional" (ARN, 2023, página 36).

7. Es importante aclarar que el momento de evaluación de cada actividad propuesta en las diferentes temáticas del acompañamiento psicosocial obedece al marco pedagógico de la FIPCAM en la cual se busca establecer si se tuvo la apropiación o reflexión del tema.
8. Para el desarrollo de capacidades instaladas en procesos de formación y capacitación extendidos, es decir, a jóvenes y comunidades que no estarán vinculados directamente a las jornadas de atención psicosocial, se propone una metodología de "formación de formadores" que les permita a las personas que

liderarán estos procesos implementar estrategias pedagógicas de aprehensión de conocimientos, didácticas afectivas que estimulen el aprendizaje, actividades para gestionar espacios de escucha reflexiva, ambientes seguros y de confianza y procesos de convivencia social, política y cultural.

NOTA: esta propuesta se establecerá como anexo al presente documento.

5. Objetivos generales y específicos de la estrategia de acompañamiento psicosocial y población objeto

Objetivo general:

Realizar acciones de acompañamiento psicosocial que permitan fortalecer el reconocimiento de los/as jóvenes en proceso de reincorporación, jóvenes familiares de firmantes y jóvenes de comunidades como constructores/as de paz desde sus potencialidades y capacidad de agencia plasmadas en las iniciativas juveniles.

Objetivos específicos:

1. Reconocer que la identidad juvenil en clave de autocuidado y cuidado de los demás, favorece pautas orientadas a la convivencia y el buen vivir[1] de los jóvenes firmantes, jóvenes familiares de firmantes y jóvenes de comunidad que participen de este proceso como constructores de paz.
2. Identificar la construcción y participación de la iniciativa como un espacio para fortalecer la perspectiva de los/as jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos que contribuyen a la construcción de paz.
3. Favorecer habilidades políticas-organizativas (basadas en el diálogo y la deliberación para llegar a acuerdos) que facilitan el trabajo mancomunado permitiendo la participación desde la puesta en común de las voces de los/as jóvenes, sus visiones y perspectivas.
4. Fortalecer las iniciativas juveniles a través de la articulación con otras organizaciones para aportar a la reconstrucción del tejido social y a la reincorporación comunitaria como elementos claves de la construcción de paz

[1] Principio que se constituye en una oportunidad para construir colectivamente un nuevo orden de relaciones entre los seres humanos y con la naturaleza, el cual rompe con el modelo clásico del progreso lineal ascendente y desarrollista que se ha impuesto en la modernidad (Mejía, 2016). Promueve además el esfuerzo colectivo por la autogestión y la soberanía de los pueblos, a través de la organización y el reconocimiento de los saberes propios en la construcción de sus territorios (ARN, 2023, página 7).

desde las reflexiones de los/as jóvenes (firmantes, familiares de firmantes y comunidad) al Acuerdo Final.

5. Favorecer la capacidad de agencia a partir de la construcción y conformación de la(s) iniciativa(s).
6. Reflexionar sobre la importancia del uso responsable de los insumos orientados al bienestar colectivo.
7. Proporcionar conocimientos relacionados con las habilidades del Siglo XXI en temáticas que surjan conforme a las necesidades de los/as jóvenes en cada territorio (empatía, creatividad, comunicación efectiva, colaboración, resolución de conflictos, pensamiento crítico y resiliencia y perseverancia).

6. Temáticas de los encuentros

Las temáticas propuestas para el acompañamiento psicosocial que se basan atendiendo al Anexo Técnico se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 1. Temáticas de los encuentros de acompañamiento psicosocial y apropiación de la iniciativa – Anexo Técnico.

Temática	Objetivo del encuentro
Reconocimiento de la identidad y su relación con el autocuidado y el cuidado colectivo	Identificar la importancia del autocuidado y cuidado del/la otro/a en las/los jóvenes en proceso de reincorporación, jóvenes familiares de firmantes y jóvenes de comunidad y reconocer la relevancia de escenarios de cuidado colectivo, entre ellos, los relacionados con la iniciativa.
La importancia de la perspectiva de los jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos para la construcción de paz.	Reconocer la construcción y participación de la iniciativa como un espacio para fortalecer la perspectiva de los/as jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos que contribuyen desde la capacidad de agencia y liderazgo compartido para la construcción de paz.
Los/as jóvenes como actores en la construcción de paz.	Reflexionar el rol de los/as jóvenes en el aporte a la implementación del Acuerdo de paz a partir de la reconstrucción del tejido social y la iniciativa como una acción colectiva que aporta a este proceso.
La(s) iniciativa(s) desde el marco de la animación socio cultural.	Identificar las acciones que deben desarrollar los/as jóvenes en sus iniciativas que aporten a la construcción de paz; que resalte la identidad cultural del territorio; y permita que la comunidad participe y se integre desde el marco de la Animación Socio Cultural.
Conservación y uso de la dotación, suministros o bienes.	Reflexionar sobre la importancia de la conservación y uso de la dotación, suministros o bienes para el desarrollo de las actividades de la iniciativa.
Toma de decisiones, gestión de recursos, aliados comunitarios y sostenibilidad.	Identificar la relevancia de la toma de decisiones, identificar posibles aliados comunitarios, aplicar la gestión de recursos y alternativas de sostenibilidad de las iniciativas.

Así mismo, teniendo en cuenta que es posible que puedan surgir otros temas relacionados con el acompañamiento psicosocial conforme a las necesidades de los/as jóvenes y que aporten al fortalecimiento de las iniciativas, en la presente metodología la FIPCAM ha incluido otras temáticas relacionadas con las habilidades del siglo XXI ya que estas se orientan a:

> “Desarrollar la capacidad de las personas para innovar, aplicar su conocimiento, resolver problemas y llevar adelante tareas complejas. en los futuros de la educación, nos recuerda el reporte de UNESCO, tenemos que pensar en un sistema que ayude a generar bienestar económico y social de largo plazo para las personas, sus familias y sus comunidades” (UNESCO, 2023, Página 17).

De esta manera, se busca fortalecer en los/as jóvenes habilidades que les permita manejar situaciones para sacar adelante la iniciativa como son la empatía, la creatividad, etc. En la siguiente tabla se presentan las temáticas relacionadas con las habilidades del Siglo XXI:

Tabla 2. Temáticas de los encuentros de acompañamiento psicosocial – Habilidades del siglo XXI

Temática	Objetivo del encuentro
Empatía	Comprender el estado emocional del otro para hacer un manejo adecuado en el relacionamiento interpersonal.
Creatividad	Favorecer la capacidad de generar ideas originales o proponer otras formas para resolver problemas.
Comunicación efectiva	Fortalecer habilidades de escucha activa y expresión de opiniones de manera asertiva.
Colaboración	Reforzar la visión del trabajo mancomunado para el logro de objetivos comunes.
Resolución de conflictos	Comprender la importancia del desarrollo de la capacidad para resolver problemas y conflictos.
Pensamiento crítico	Fortalecer la capacidad de analizar información disponible y a partir de allí tomar decisiones.
Resiliencia y perseverancia	Reconocer la capacidad para enfrentar situaciones adversas y ponerlas al servicio de un propósito común.

7. Descripción y desarrollo de los encuentros de acompañamiento psicosocial y de la sostenibilidad de las iniciativas.

A continuación, se van a describir las sesiones de cada tema y se describen las metodologías a implementar en cada tema en las modalidades presencial y virtual partiendo de las necesidades y dinámicas territoriales.

7.1 Reconocimiento de la identidad y su relación con el autocuidado y el cuidado colectivo.

MODALIDAD PRESENCIAL

Concepto	Cuando se habla de **identidad**, generalmente podemos estar haciendo referencia a esa **serie de rasgos, atributos o características propias de una persona, sujeto o inclusive de un grupo que logran diferenciarlos de los demás**. Por su parte, identidad también alude a aquella apreciación o percepción que cada individuo tiene sobre sí mismo en comparación con otros, que puede incluir además la percepción de toda una colectividad; y es la identidad la que se encarga de forjar y dirigir a una comunidad definiendo así sus **necesidades, acciones, gustos, prioridades o rasgos** que los identifica y los distingue. Cada persona es diferente y única y merece un trato digno basado en el respeto por lo que es. El concepto de identidad tiene diversos significados, como se podrá ver a continuación, se pueden encontrar diferentes tipos de identidades en relación con la personalidad de un individuo, entre ellas: • La **identidad cultural**: que alude a todas aquellas características en referencia a una determinada cultura. Abarca las creencias, costumbres, comportamientos, tradiciones y valores que posee una cierta comunidad y que permiten que sea identificada del resto. • La **identidad personal**: es aquella que posee cada persona cuando le es otorgado un nombre y un apellido. • La **identidad nacional**: hace referencia al estado o sentimiento de identidad que tiene cada persona perteneciente a una nación o territorio, que puede incluir aspectos como su cultura y lengua. La cercanía que se tiene con un grupo, o con una comunidad, las redes sociales contribuyen a construir una identidad, especialmente en las/los jóvenes, ya que se comparte el arte, la música, el deporte, iniciativas de emprendimiento, propuestas juveniles relacionadas con el cuidado del medio ambiente, propuestas políticas, etc.

	En esa construcción de identidad, existe un elemento muy importante que es conocerse a sí mismo, que implica una responsabilidad relacionada con el autocuidado El cuidar de sí involucra, entre otros aspectos, el cuidado a: la salud, los pensamientos, las actitudes, los comportamientos, las emociones, los valores, las necesidades biosicosociales; incluso los bienes y todo aquello que nos genere bienestar, sin lesionar el bienestar de los demás. Es una actividad para responder a las necesidades particulares, concretas, físicas, espirituales, intelectuales, psíquicas y emocionales de sí mismo y de otros (Guevara et al., 2011). Por ello, se afirma que existen cinco tipos de autocuidado: emocional, físico, intelectual (mental), espiritual (relacionado con la trascendencia y no necesariamente con lo religioso) y social. Como se mencionaba en la construcción de identidad, existe el elemento de la comunidad, del grupo, que se relaciona cuidar a los demás "es más que un acto, es una actitud que representa preocupación, responsabilidad y compromiso afectivo con el Otro" (Leonardo Boff (2002) citado por Ojeda et al., (2022) Si los seres humanos se relacionan con sensibilidad hacia la vulnerabilidad del otro y en la doble vía de ser dadores y receptores, se crea una visión colectiva de pensar en la comunidad (Riaño, 2017). En palabras de Tronto "La contribución distintiva de la ética del cuidado es ofrecer una visión crítica de la dimensión política del cuidado como una responsabilidad colectiva" (Tronto, 2013 citado por Domínguez-Alcón, Carmen, et al. 2020. Página 52).		
Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivos	Identificar la importancia del autocuidado y cuidado del otro en las/los jóvenes en proceso de reincorporación, jóvenes familiares de firmantes y jóvenes de comunidad y reconocer la relevancia de escenarios de cuidado colectivo, entre ellos, los relacionados con la iniciativa.		
Etapa de motivación 10 minutos	Dinámica "Me reconozco" El/la facilitador/a comenta "hoy iniciamos el encuentro con la dinámica "Me reconozco", Cada uno de las/los participantes, escribirá en un papel cuál es la cualidad que los distingue. Posteriormente introducen el papel en una bolsa y el/la facilitador/a, dará lectura a cada cualidad sin mencionar el nombre del o la participante A continuación de manera colectiva se identifican los valores que están asociados a las cualidades De manera grupal se establece cuáles serían las cualidades individuales y grupales que debe tener una sociedad que se orienta a la construcción de paz. **Evaluación:** ¿Qué cualidades debemos desarrollar los/as colombianos/as para construir paz?		

Etapa de comprensión 30 minutos	El/la facilitador/a de manera breve expone el concepto de identidad y sus acepciones. Divide el grupo en dos subgrupos y a cada uno le asigna una pregunta diferente 1. ¿Cuáles creen que son las cualidades que identifican a un líder juvenil comunitario? 2. ¿Cuáles creen que son las cualidades que identifican al colectivo de jóvenes que hacen parte de la iniciativa? Se socializan las respuestas en plenaria y el/la facilitador/a complementa lo que corresponda para cada pregunta y enfatiza que la identidad personal se relaciona con la pregunta ¿quién soy? y la identidad colectiva con la pregunta ¿Quiénes somos? Posteriormente, el/la facilitador/a refiere que existe una relación de interdependencia con los demás y consigo mismos y por ello, el autocuidado y el cuidado de los/as otros/as es una base fundamental para la construcción de procesos colectivos. Seguidamente, el/la facilitador/a pregunta: ¿Alguna vez han escuchado sobre el autocuidado? ¿Qué conocen? Cuando las personas han ofrecido sus saberes previos, retoma los aspectos relacionados en el concepto sobre autocuidado o el cuidado de sí y enfatiza en los cinco tipos, explicando cada uno consultando el siguiente link: https://www.terapify.com/blog/tipos-de-autocuidado-y-como-practicarlos-en-nuestra-vida-diaria-2/ Luego de explicar cada tipo de autocuidado, divide el grupo en cinco subgrupos y a cada uno le entrega diferentes papeles que contengan las siguientes preguntas: Grupo 1: ¿Cómo me puedo cuidar a nivel emocional? Grupo 2: ¿Cómo me puedo cuidar a nivel físico? Grupo 3: ¿Cómo me puedo cuidar a nivel intelectual/mental? Grupo 4: ¿Cómo me puedo cuidar a nivel espiritual? Grupo 5: ¿Como me puedo cuidar a nivel social?

	 Cada subgrupo lo puede dibujar o escribir o hablar (en algunos casos los/as jóvenes no les gusta escribir sino usar la oralidad) – 10 minutos. Posteriormente se hace la plenaria y el/la facilitador/a complementa la información con las ideas que se presentan en el link referido con anterioridad. **Evaluación:** ¿Por qué es importante cuidarnos? ¿Cuál es el efecto de cuidarnos a nosotros mismos y cuidar a los demás?
Etapa de aplicación 50 minutos	El/la facilitador/a con los mismos grupos que se trabajaron las dinámicas, les realiza la siguiente pregunta ¿Que identifica a la iniciativa en la cual están unidos? (5 minutos). Seguidamente los grupos hacen un dibujo, una frase, una letra, un logo que identifica la iniciativa (5 minutos) Posteriormente, el/la facilitador/a reorganiza a los participantes en 3 subgrupos y propone el siguiente ejercicio de autocuidado y cuidado del otro La Isla incompleta (15 minutos) Los participantes llegan a una isla donde los habitantes tienen todos los recursos materiales, pero no tienen recursos de autocuidado y se invita que cada grupo debe llevar a la isla cinco elementos (uno por cada dimensión del cuidado) que ayudan en la dimensión física, social, emocional, mental y espiritual. Cada grupo debe indicar la razón o razones por las que sirve ese elemento en cada dimensión y como contribuye al colectivo grupal. En plenaria se socializan los elementos que lleva cada grupo y se realiza una cartelera que sintetiza los elementos agrupados por cada una de las dimensiones. Seguidamente, el/la facilitador/a solicita a los/las participantes que se ubiquen en círculo y les comenta: “Vamos a realizar un círculo de

	palabras con sentido, el cual consiste en que vamos a compartir nuestras visiones, opiniones y experiencias respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cómo se sienten después de identificar sus cualidades? ¿Cuál es tu mayor dificultad para el autocuidado? ¿Cuál es tu mayor acierto cuando cuidas a otros? ¿Crees que has sido apoyo de otras personas y no te has dado cuenta? ¿Cómo pueden entre ustedes (integrantes de la iniciativa) ser sostén y apoyo? ¿Acuden a los lugares de encuentro cuando en los otros escenarios de su vida no están bien? ¿Quiénes son tu red de apoyo en la actualidad? ¿Cómo han recibido ese apoyo? **Evaluación** ¿Qué sucedería si quienes integran las iniciativas inician acciones orientadas al autocuidado y cuidado de los demás? El o la facilitadora hará un cierre recogiendo lo expuesto por las y los jóvenes en el espacio. Resaltando la importancia del cuidado y el autocuidado tanto en el marco de las iniciativas como en las redes de apoyo con las que cuentan.
Materiales	Cinco hojas blancas y esferos. Pliego de papel periódico para la cartelera y marcadores

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (15 minutos)	El/la facilitador/a da la bienvenida y agradece la participación y asistencia. Posteriormente, para iniciar el encuentro pregunta ¿Alguna vez han escuchado sobre el autocuidado? Luego de las intervenciones de las/Los participantes procede a presentar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=P4I4lkCgHt4 Una vez finaliza pregunta ¿Qué les llamó la atención del anterior video? ¿Por qué es importante cuidarnos? ¿Y porque es importante cuidar a los demás? Un aspecto del cuidado es hablar y expresar nuestras emociones y por ello, les propongo la dinámica “hoy traigo” la cual consiste en que cada uno de ustedes través de un emoji van a expresar como se sienten hoy tristes, alegres, preocupados, cansados, etc.		

	Luego de ver las imágenes que escogieron, se abre la reflexión ¿es más fácil expresar un sentimiento a través de una imagen o decir lo que sentimos? y ¿por qué? ¿Creen que es importante hablar de manera general de nuestro estado emocional y personal? ¿Qué pasa cuando escuchamos a cada compañero/a y nos comparte su situación? **Evaluación: ¿Qué piensan del refrán; males comunicados males aliviados"?** Nota: se debe enfatizar que somos seres sociables y que necesitamos cuidarnos para poder cuidar a los demás.
Etapa de comprensión **25 minutos**	Seguidamente el/la facilitador/a comenta: Voy a presentarles dos canciones y espero que le pongan mucha atención y si quieren anoten frases o palabras que les llame la atención: Nota: en esta metodología se proponen las siguientes canciones, pero se le instará al facilitador/a que busqué una relacionada con la identidad y el cuidado que se más adecuada al contexto: https://www.youtube.com/watch?v=5Q2YCdSJtdk https://www.youtube.com/watch?v=iEtPZcgAfpU https://www.youtube.com/watch?v=9laYcR545TQ https://www.youtube.com/watch?v=B_8D93AQvHw ¿Qué les llamó la atención de estas canciones? ¿Cuáles fueron las palabras que más les gustó? ¿Cuáles son los mensajes que más los impacto? **Nota; Debe aparecer la importancia de la identidad, la aceptación personal, superar los obstáculos, tener metas y el autocuidado** Nota: En caso de que los/as participantes no hagan alusión al cuidado de sí mismos, de aceptarse y valorarse, así como la importancia de apoyarse en los demás y a la vez apoyar a otros, el/la facilitador/a hará el énfasis respectivo. **Evaluación:** ¿Por qué es importante cuidarnos? ¿Cuál es el efecto de cuidarnos a nosotros mismos y cuidar a los demás?
Etapa de aplicación **20 minutos**	El/la facilitador/ retoma las canciones anteriores y refiere ¿Qué cualidades se resaltan en las canciones? ¿Cuál es la importancia de reconocer nuestras cualidades? ¿Y la de los demás?

	Como cierre se enfatiza en la importancia de reconocerse y aceptarse desde lo individual y desde lo colectivo Posteriormente, el/la facilitador/a explica que va a realizar ejercicios de autocuidado y cuidado del otro: • Dimensión física (Tres minutos): el/la facilitador/a le pide a los/as jóvenes que cierren los ojos, tomen una respiración profunda y suelten despacio el aire. Repite este ejercicio tres veces y les pregunta ¿Cómo se sienten al realizar esta respiración profunda? Luego de las respuestas enfatiza que este es un ejercicio que pueden hacer diariamente y les ayuda a relajarse. • Dimensión social (ronda de intereses – cuatro minutos): Luego les pide que cada uno respondan la pregunta ¿Qué le gusta hacer en tus tiempos libres? El/la facilitador/a va colocando las respuestas en una hoja en blanco de Power Point lo cual les permite ver a los/as participantes que tienen intereses comunes, los cuales pueden ponerse al servicio de las iniciativas. • Dimensión emocional (cuatro minutos): luego el/la facilitador/a les pide que respondan la pregunta a través del chat ¿Qué es lo que más le proporciona alegría? El/la facilitador/a lee lo expresado en el chat. • Dimensión mental (cinco minutos): el/la facilitador/a presenta estas frases: · La unión hace la fuerza · Al mal tiempo, buena cara · Roma no se hizo en un día · Hablando se entiende la gente · Para atrás, ni para tomar impulso · Dos cabezas piensan mejor que una · No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy Luego le pregunta a los/as jóvenes ¿Qué sienten al leer estas frases? ¿Los impulsa a salir adelante? Y de estas frases ¿Cuál escogerían para su iniciativa? • Dimensión espiritual (un minuto): el/la facilitador/a le pide a los/as jóvenes que cierren los ojos, tomen una respiración profunda y suelten despacio el aire y que a la cuenta de tres digan “gracias”. Seguidamente, el/la facilitador/a solicita a los/las participantes “ahora vamos a tener un espacio para conversar y compartir nuestras visiones, opiniones y experiencias respondiendo las siguientes preguntas: ¿Cómo se sienten luego de experimentar estas actividades de autocuidado? ¿Cuál es tu mayor dificultad para el autocuidado? ¿Cuál es tu mayor acierto cuando cuidas a otros? ¿Crees que has sido apoyo de otras personas y no te has dado cuenta?

	¿Cómo pueden entre ustedes (integrantes de la iniciativa) ser sostén y apoyo? ¿Acuden a los lugares de encuentro cuando en los otros escenarios de su vida no están bien? **Preguntas para los/las jóvenes firmantes** ¿Quiénes fueron tu apoyo en el pasado? ¿Quiénes son tu red de apoyo en la actualidad? ¿Cómo han recibido ese apoyo? **Preguntas para los/las jóvenes familiares de firmantes y comunidad** ¿Quiénes hacen parte de tu red de apoyo y cuidado? **Evaluación** ¿Cuáles fueron los ejercicios que más les gustaron? ¿Qué sucedería si quienes integramos las iniciativas nos autocuidamos y cuidamos a los demás? ¿Podemos proponer que cuando nos encontremos al desarrollar las actividades de la iniciativa podamos incluir actividades de autocuidado y cuidado mutuo?

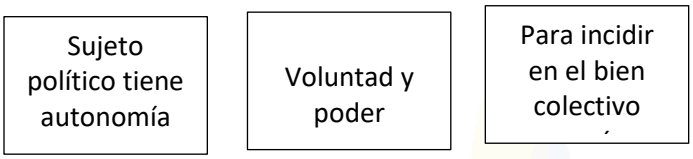
7.2 La importancia de la perspectiva de los jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos para la construcción de paz

MODALIDAD PRESENCIAL

Concepto	"Un sujeto social es una construcción histórica que requiere la existencia de una experiencia común, de una memoria, de una identidad colectiva, de la elaboración de un proyecto compartido (utopía) y de fortaleza para realizarlo. En otras palabras, un sujeto social es una agrupación de personas que, compartiendo una experiencia y una identidad colectivas, despliega prácticas en torno a un proyecto común, convirtiéndose en un actor social capaz de incidir sobre su propio destino y en el de la sociedad a la que pertenece" (Torres, 1999, citado por Henao, 2003, página 82). "Un sujeto social reconoce su potencia como transformador de realidades y cuyo principal desafío se encuentra en la capacidad para reconocerse a sí mismo, desde sí, en sus posibilidades, a partir de lo que es y puede ser según las circunstancias contextuales" (Torres, 2009, página 103). El sujeto social se comunica y actúa y por ello en un espacio "polifónico" se van dando nuevas narrativas que se van integrando para la acción "es a través de la narración de una biografía que los sujetos adquieren un reconocimiento público y se incorporan a "la trama de las relaciones humanas e historias interpretadas" (Arendt, 1999, citada por Torres, 2009, página 113). "Cuando el sentido que le damos a la acción refiere a todo un universo de posibilidades de reflexión y de construcción del sujeto en relación con esa trama de relaciones en la que se encuentra inscrito, estamos considerando: de un lado que están en correspondencia con su historia, su presente y su potencialidad transformadora, y de otro, que estas no se dan en abstracto, se ubican en prácticas sociales concretas y en procesos generados a partir de las mismas" (Torres, 2009, página 114). Un sujeto social se convierte en sujeto político cuando tiene la autonomía, la voluntad y el poder para incidir en el bien común que permita construir un camino de paz en el territorio y para ello genera acciones y aplica sus capacidades para transformar y mejorar las situaciones que le afectan (Redprodepaz, s,f). La transformación social está ligada a dos procesos claves: la capacidad de agencia y el liderazgo compartido. La capacidad de agencia se relaciona "a partir de la transformación del sujeto en actor y de la capacidad concreta de organización para incidir en los destinos de su comunidad, articulando el proyecto de vida personal con los intereses del colectivo. Las experiencias tempranas de participación y la construcción de marcos de referencia compartidos que se van consolidando a través de las diferentes experiencias de vínculo con organizaciones juveniles, son elementos claves en la configuración de la capacidad de agencia" (Gómez, 2011, página 9).

	El liderazgo compartido de acuerdo con Peter Senge (citado por Bolívar 2000) consiste en procesos de aprendizaje recíprocos que posibilitan a los participantes formar una comunidad con propósitos y visiones comunes compartidas. Esto implica construir la capacidad de liderazgo de toda la organización, con procesos de participación y colaboración que capaciten e impliquen a todas las personas. o el personal en el desarrollo institucional (Bolívar, 2000).		
Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Reconocer la construcción y participación de la iniciativa como un espacio para fortalecer la perspectiva de los/as jóvenes como sujetos sociales y sujetos políticos que contribuyen desde la capacidad de agencia y liderazgo a la construcción de paz.		
Etapa de motivación **30 minutos**	Se da la bienvenida, iniciando la actividad convocando al grupo de participantes para que se ubiquen en círculo y les solicita: "coloquen su mano derecha sobre su abdomen y tomen una respiración profunda y sostenga por un tiempo el aire y luego lo sueltan lentamente. Hacemos esta práctica de respiración tres veces más" Una vez ha finalizado la actividad, el/la facilitador pregunta ¿Cómo se sienten al realizar esta respiración? Da la opción que tres participantes den sus aportes y explica: "El propósito de esta respiración es generar distensión y preparar al encuentro ya que esto hace parte del autocuidado. Igualmente los invitamos para que esta herramienta de la respiración la apropien y la apliquen cuando se reúnan en el desarrollo de sus iniciativas". Posteriormente, manifiesta: "La siguiente dinámica se denomina: "Aprendiendo de las historias". El/la facilitador/a le entrega a cada participante una hoja y un esfero y le dice: "Los invito a que se coloquen en una posición cómoda en el salón y cada uno/a responde de manera individual las siguientes preguntas: **Jóvenes firmantes del acuerdo** En tu trayectoria de vida, antes de la firma del acuerdo ¿Qué aprendizajes obtuvo a nivel personal y social que considera son importantes para el momento actual? ¿Estos aprendizajes como los puedes poner hoy al servicio de la iniciativa? ¿Como cree que la iniciativa aporta a la comunidad? **Jóvenes familiares de firmantes del acuerdo y de la comunidad** En tu trayectoria de vida ¿En este momento actual cuales son los aprendizajes más importantes que ha tenido a nivel personal y social? ¿Estos aprendizajes como los puedes poner al servicio de la iniciativa? ¿Como cree que la iniciativa aporta a la comunidad? **Evaluación:** ¿Qué reflexión les deja la actividad realizada hasta el momento? El/la facilitador/a enfatiza que la participación de los/as jóvenes es voluntaria (**no se debe** obligar a los/as jóvenes a compartir sus		

	reflexiones, debe surgir de manera espontánea). Una vez los/as jóvenes ofrecen sus opiniones y visiones se da relevancia al siguiente aspecto: Cada persona construye una trayectoria de vida a partir de las circunstancias contextuales, sociales, familiares y económicas que nos permiten estar en el aquí y ahora en una situación concreta y en el momento actual.
Etapa de comprensión **40 minutos**	Seguidamente el/la facilitador refiere: "ahora se van a hacer por parejas, elijan una persona con quien compartir sus respuestas (lo que cada uno desee narrar) y les pido que en otra hoja en blanco escriban los aspectos comunes que encuentran de los aprendizajes y los elementos que los diferencian y disponen de 15 minutos para que conversen". Pasados los 15 minutos, el/la facilitador/a comenta: "en este momento, cada pareja elija a otra pareja y entre los cuatro comparten las respuestas de los aprendizajes comunes y los aprendizajes que los diferencian". En este momento, por favor en otra hoja en blanco van a escribir justamente: los aprendizajes comunes de cada cuarteto y los aprendizajes que los diferencian" **Plenaria (10 minutos):** el/la facilitador solicita que cada cuarteto presente sus respuestas: ¿Que tenemos en común? ¿Qué nos diferencia? **Evaluación:** ¿Al escuchar los aspectos que los diferencia con los demás que pueden concluir? ¿Al escuchar los aspectos que tienen en común con los demás en que los hace pensar? El/la facilitador/a escucha las intervenciones y agradece por compartir las visiones enfatizando los siguientes elementos: "Un sujeto social es una agrupación de personas que, compartiendo una experiencia y una identidad colectivas, despliega prácticas en torno a un proyecto común, convirtiéndose en un actor social capaz de incidir sobre su propio destino y en el de la sociedad a la que pertenece" Esta incidencia es posible a partir del desarrollo de la capacidad de agencia y el liderazgo juvenil.
Etapa de aplicación **20 minutos**	Posteriormente, el/la facilitador solicita a los jóvenes que se ubiquen en medio círculo y que observen una de las paredes del salón y pregunte ¿Qué piensan con estas frases? Y muestra en cada hoja de papel iris las siguientes frases: Sujeto social corresponde a una historia A un presente A un potencial de transformar Con una práctica social particular

	 Escucha las intervenciones de los/as jóvenes y luego realiza las siguientes preguntas orientadoras: **Jóvenes firmantes del acuerdo** ¿Ustedes como firmantes del acuerdo se consideran sujetos sociales? ¿Por qué? ¿De qué manera su historia y trayectoria de vida es un testimonio importante para construir la paz? ¿Hoy y en el momento presente como jóvenes firmantes del Acuerdo qué tienen para aportar a la construcción de paz? ¿Creen que la(s) iniciativa(s) es una práctica social particular que puede ayudar a transformar sus vidas y la comunidad? ¿De qué manera con la iniciativa pueden ser sujetos políticos? ¿Cómo pueden poner en práctica su capacidad de agencia al implementar las iniciativas? ¿De qué manera, los liderazgos compartidos ayudan al desarrollo y sostenibilidad de la iniciativa? **Jóvenes familiares de firmantes del acuerdo y de la comunidad** Desde lo que observan en las hojas ¿Creen que ustedes como jóvenes son sujetos sociales? ¿Por qué? ¿De qué manera ustedes pueden aportar a la construcción de paz desde las iniciativas? ¿Cómo ustedes pueden asumir un rol como sujetos políticos? ¿Cómo pueden poner en práctica su capacidad de agencia al implementar las iniciativas? ¿De qué manera, los liderazgos compartidos ayudan al desarrollo y sostenibilidad de la iniciativa? **Evaluación:** ¿El autocuidado como se relaciona con la visión de sujeto social? ¿El cuidado de los demás como se relaciona con la visión de sujeto político a nivel colectivo? ¿Cuál es la diferencia entre un sujeto social y un sujeto político? ¿Como ciudadanos/as jóvenes de Colombia como podemos apoyar el Acuerdo Final?
Materiales	Hojas blancas, esferos, pliego de papel periódico, hojas papel iris, marcadores y cinta de enmascarar.

www.albertomerani.org | Carrera 20 B # 72 A - 43, Bogotá | Tel: 7433399
@MeraniProyectos

<table>
<tr><td>Modalidad</td><td>Virtual</td><td>Duración</td><td>60 minutos</td></tr>
<tr><td>Etapa de motivación 10 minutos</td><td colspan="3">Se inicia la sesión dando la bienvenida a los/as jóvenes que se conectaron a la sesión.

El/la facilitador/a inicia la actividad con la siguiente pregunta:
¿Qué saben ustedes que significa un sujeto social?
¿Qué saben ustedes que significa un sujeto político?

Se escuchan las diferentes respuestas y el/la facilitador/a va escribiendo en una página de Power Point las respuestas de los/as participantes.

Evaluación
Con sus intervenciones les pregunto ¿Cuál es la diferencia entre sujeto social y sujeto político?</td></tr>
<tr><td>Etapa de comprensión 25 minutos</td><td colspan="3">Posteriormente el/la facilitador/a presenta el siguiente video:

https://www.youtube.com/watch?v=0Rot5Z_MRd0

Posteriormente, se abre el espacio de participación de los/as jóvenes planteando las siguientes preguntas orientadoras:

¿Cómo definen sujeto político?
¿Cuál es la diferencia entre sujeto político y sujeto social?
¿Cuáles son las barreras que enfrentan los/as jóvenes firmantes del acuerdo para hacer el paso de sujeto social a sujeto político?
¿Cuáles son las barreras que enfrentan los/as jóvenes en general para asumir su rol de sujeto social? ¿Para sumir su rol de sujeto político?
¿Como se pueden vencer estas barreras?
Evaluación: ¿Cuáles son los aspectos que caracterizan a un sujeto político?</td></tr>
<tr><td>Etapa de aplicación (25 minutos)</td><td colspan="3">Posteriormente, el/la facilitador solicita a los jóvenes que observen la presentación Power Point que en una sola diapositiva están las siguientes frases y haga la siguiente pregunta: ¿Qué piensan con estas palabras?

Sujeto social corresponde a una historia

A un presente

A un potencial de transformar

Con una práctica social particular</td></tr>
</table>

	Sujeto político tiene autonomía Voluntad y poder Para incidir en el bien colectivo Escucha las intervenciones de los/as jóvenes y luego realiza las siguientes preguntas orientadoras: **Jóvenes firmantes del acuerdo** ¿Ustedes como firmantes del acuerdo se consideran sujetos sociales? ¿Por qué? ¿De qué manera su historia y trayectoria de vida es un testimonio importante para construir la paz? ¿Hoy y en el momento presente como firmantes del Acuerdo que tienen para aportar a la construcción de paz? ¿Creen que la(s) iniciativa(s) es una práctica social particular que puede ayudar a transformar sus vidas y la comunidad? ¿Cómo pueden poner en práctica su capacidad de agencia al implementar las iniciativas? ¿De qué manera, los liderazgos compartidos ayudan al desarrollo y sostenibilidad de la iniciativa? **Jóvenes familiares de firmantes del acuerdo y de la comunidad** Desde lo que observan en las hojas ¿Creen que los/as jóvenes son sujetos sociales? ¿Por qué? ¿De qué manera los/as jóvenes pueden aportar a la construcción de paz desde las iniciativas? ¿Cómo pueden poner en práctica su capacidad de agencia al implementar las iniciativas? ¿De qué manera, los liderazgos compartidos ayudan al desarrollo y sostenibilidad de la iniciativa? **Evaluación:** ¿El autocuidado como se relaciona con la visión de sujeto social? ¿El cuidado de los demás como se relaciona con la visión de sujeto político a nivel colectivo? ¿Cuál es la diferencia entre un sujeto social y un sujeto político? ¿Como ciudadanos/as jóvenes de Colombia como podemos apoyar el Acuerdo Final?

7.3 Los/as jóvenes como actores en la construcción de paz.

MODALIDAD PRESENCIAL

Concepto	En el CONPES 3931 se define la construcción de paz como: "Una serie de medidas dirigidas a reducir el riesgo de caer o recaer en la resolución violenta de los conflictos mediante el fortalecimiento de las capacidades nacionales en todos los niveles para la gestión de conflictos, y sentar las bases para el desarrollo y una paz sostenible. Entre las medidas de consolidación de la paz se encuentran el abordaje de los problemas fundamentales que afectan al funcionamiento de la sociedad y el Estado, y tratar de aumentar la capacidad del Estado para cumplir eficaz y legítimamente sus funciones básicas" (Organización de las Naciones Unidas, 2008, citada en CONPES 3931, página 135). La construcción de paz es un esfuerzo que se requiere desde los distintos sectores y como un esfuerzo colectivo que no solo implique la negociación entre los actores armados, sino la necesidad de facilitar procesos locales y regionales de paz que tengan en cuenta a las organizaciones sociales en las cuales se busquen modelos de convivencia desde una mirada sinérgica de los recursos para atender las necesidades de los territorios y "la transformación paulatina de las causas estructurales del conflicto gracias a la generación e implementación de propuestas asumidas como proyectos, leyes y políticas públicas de paz integral y participativamente construidas desde el pensar y el sentir de los pueblos de Colombia" (Ramos, 2016. Página 528). En este sentido la reincorporación es un esfuerzo de ambas partes gobierno y exintegrantes de los grupos armados de sentar las bases para la construcción de una paz más duradera, que contribuya a la reconstrucción del tejido social en los diferentes territorios. Buscar la reconciliación en las comunidades afectadas y fortalecer la convivencia en los territorios en especial de las y los jóvenes a través de propuestas productivas y espacios de participación en diferentes ámbitos "Un proceso de carácter integral y sostenible, excepcional y transitorio, que considerará los intereses de la comunidad de las FARC-EP en proceso de reincorporación, de sus integrantes y sus familias, orientado al fortalecimiento del tejido social en los territorios, a la convivencia y la reconciliación entre quienes los habitan; asimismo, al despliegue y el desarrollo de la actividad productiva y de la democracia local. La reincorporación de las FARC-EP se fundamenta en el reconocimiento de la libertad individual y del libre ejercicio de los derechos individuales de cada uno de quienes son hoy integrantes de las FARC-EP en proceso de reincorporación. (Mesa de Conversaciones en La Habana, 2016, págs. 68-69 citado en CONPES 3931)

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Reflexionar el rol de los/as jóvenes en el aporte a la implementación del Acuerdo de pasa partir de la reconstrucción del tejido social y la iniciativa como una acción colectiva que aporta a este proceso.		
Etapa de motivación (20 minutos)	El/la facilitador/a muestra la imagen de un canasto y les pregunta a las/los participantes qué es y para qué sirve. Luego les relata que para el pueblo indígena Emberá "Gente del canasto", *"Tejer formas, colores y pensamientos es una de las prácticas cosmogónicas y cosmosintientes que han permitido al pueblo Emberá mantener en medio de los avatares de las múltiples violencias que los atraviesan su fecunda tradición cultural. La cual no resuelve sus contradicciones y conflictos a partir de síntesis, sino por el contrario, los lleva a seguir tejiendo la red de la vida en posibilidades de habitar territorios/cuerpos/tierras. El tejido es el legado de las mayoras y mayores a su pueblo Emberá. Te invitamos entonces a que ingreses al canasto a través del corazón y tejas; escuches en tus preguntas y silencios al "QIRISIA", palabra que resuena en el canasto como una suerte de invitación al enamoramiento del saber que atraviesa el pensar, el sentir y el hacer, que busca el tejer desde el uno y el todo para así compartir en el presente, pero también guardar ese saber/pensamiento en el para quienes aún no están. Puesto que: "La gente Emberá dice que el conocimiento, el saber, es el quererse a sí mismo, el amor a sí mismo. Entonces, juntando los tres elementos: cuerpo, corazón y mente, se recrea el conocimiento" (*Catálogo Pura Fibra, Tejer Pensamiento, pensar tejiendo, 2021) A continuación, el/la facilitador/a solicita a los/as participantes que se coloquen en círculo y luego les pasa una lana para que cada uno vaya tomando un punto de dicha lana con el dedo índice de modo que todos queden unidos por la lana. Posteriormente les solicita que entre todos vayan construyendo diferentes figuras: Un triángulo, un hexágono, un cuadrado, una vela, una flor y al final un símbolo de la paz. En esta última figura es importante que el/la facilitador/a tome una foto. **Evaluación:** ¿Qué acciones y actitudes tuvieron que hacer para construir cada figura? Se espera que los/as jóvenes refieran: • Escuchar. • Algunas personas tomaron el liderazgo. • Fue necesario que las personas conversaran • Llegar a unos acuerdos para finalmente plasmar las figuras solicitadas.		
Etapa de comprensión (40 minutos)	Seguidamente el/la facilitador pregunta a los/as jóvenes ¿Existe una relación entre el tejido social y la actividad que realizaron? ¿Por qué hicieron ese símbolo de la paz? Escucha las intervenciones de los/as jóvenes y en una cartelera va anotando las ideas más relevantes. Posteriormente pregunta		

	¿Qué entendemos por construcción de paz? Atiende los aportes de los/as jóvenes y en la mitad de la cartelera va anotando las ideas más importantes y significativas. ¿Qué piensan cuándo digo, reconstrucción del tejido social? ¿De qué manera el cuidado de los demás aporta a la construcción de paz? Al reconocerse como sujetos sociales ¿De qué manera aportan a la construcción de paz? ¿Los jóvenes como sujetos políticos como pueden aportar a la construcción de paz? ¿Las iniciativas como aportan a la construcción de paz? Se van anotando las ideas más importantes y significativas de los/as jóvenes en la otra mitad de la cartelera A partir de los aportes, el/la facilitador/a establece la relación entre el cuidado de los demás, la visión de sujetos sociales y sujetos políticos que construyen paz a partir del fortalecimiento del tejido social que se busca con las iniciativas juveniles. Seguidamente divide al grupo en subgrupos y a cada uno les comparte las siguientes frases: Grupo 1: No basta hablar de paz. Uno debe creer en ella y trabajar para conseguirla". Eleanor Roosevelt. Grupo 2: La paz no puede mantenerse por la fuerza. Solamente puede alcanzarse por medio del entendimiento (Albert Einstein) Grupo 3: Imagina a todo el mundo viviendo la vida en paz (John Lennon) Grupo 4: La paz es un viaje de mil millas y se debe conseguir paso a paso (Lyndon B. Johnson) Grupo 5: La única manera de traer paz a la tierra es aprender a hacer pacífica nuestra propia vida (Buda Gautama). Grupo 6: Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces, pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos (Martin Luther King). Una vez reparte las frases en cada subgrupo, el/la facilitador/a comenta: "cada uno tiene una frase. Es importante que dialoguen entre ustedes y se pongan de acuerdo para que, en la plenaria, nos cuenten la reflexión que les dejó cada frase". Plenaria: cada subgrupo elige un/a delegado/a quien lee la frase que le correspondió y la reflexión que surgió en el grupo. Finalmente, el/la facilitador/a aborda el concepto de construcción de paz que están contemplado en esta metodología y complementa los aspectos que no fueron incluidos por los/as jóvenes. ¿Desde tu cotidianidad como contribuyes a la reconstrucción del tejido social? ¿Qué lugar tiene la iniciativa que desarrollan o van a desarrollar en ese fortalecimiento del tejido social?

	Evaluación: el/la facilitador comenta: "luego de incluir algunos aspectos para tener en cuenta sobre la construcción de paz, quisiera que algunos de ustedes dieran la definición de construcción de paz". ¿Conoces algunas organizaciones de jóvenes que aportan a la reconstrucción del tejido social?
Etapa de aplicación 30 minutos	El/la facilitador/a solicita a cada joven que integra la(s) iniciativa(s) que se reúnan por subgrupos y realicen la siguiente actividad: "Por favor nos ubicamos en un círculo y dialoguemos en torno a las siguientes preguntas? ¿Cuáles son tus aportes en el Acuerdo de Paz? ¿Qué puedes hacer para que el Acuerdo final se implemente en el país? ¿Cómo desde la iniciativa se aporta a la implementación del acuerdo de paz y al fortalecimiento del tejido social? ¿Qué podemos hacer para enfrentar la barrera psicosocial del estigma que tienen algunas personas hacia los/las firmantes del Acuerdo? ¿Qué se requiere en la comunidad donde se va a implementar la iniciativa para que tengan una posición a favor del a construcción de paz? ¿Cuál es el lema de la iniciativa de ustedes que se oriente a la construcción de paz? **Evaluación:** ¿Qué acciones van a realizar con las iniciativas para que aporten a la construcción de paz?
Materiales	Ovillo de lana, pliegos de papel periódico, marcadores, colbón, tijeras, hojas de colores (papel iris) y cinta de enmascarar.

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (10 minutos)	Para esta actividad utilizaremos la aplicación pizarra interactiva (pizarra online. Note book cast) https://www.notebookcast.com/es que nos permitirá compartir comentarios en tiempo real a través del link, para esto el facilitador/a deberán inscribirse previamente. El/la facilitador/a inicia la sesión preguntando a los/as jóvenes De las siguientes figuras ¿Alguna de ellas cree que representa su visión de construcción de paz? ¿por qué si o por qué no?		

<table>
<tr><td></td><td>

En caso negativo ¿Cuál sería la figura que representaría su visión de la construcción de paz?

Los/as participantes colocaran sus respuestas en la pizarra interactiva

Evaluación: ¿Cuál es la figura que representa la construcción de paz y por qué?</td></tr>
<tr><td>Etapa de comprensión (20 minutos)</td><td>Posteriormente el/la facilitador/a pregunta
¿Qué entendemos por construcción de paz?

Atiende los aportes de los/as jóvenes a través de la pizarra va anotando las ideas más importantes y significativas para que todos/as la puedan ver.
Seguidamente en una página de Power Point presenta las siguientes frases:
1: No basta hablar de paz. Uno debe creer en ella y trabajar para conseguirla. Eleanor Roosevelt.
2: La paz no puede mantenerse por la fuerza. Solamente puede alcanzarse por medio del entendimiento (Albert Einstein)
3: Imagina a todo el mundo viviendo la vida en paz (John Lennon)
4: La paz es un viaje de mil millas y se debe conseguir paso a paso (Lyndon B. Johnson)
5: La única manera de traer paz a la tierra es aprender a hacer pacífica nuestra propia vida (Buda Gautama).
Grupo 6: Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces, pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos (Martin Luther King).</td></tr>
</table>

	El/la facilitador/a va leyendo cada frase y les pregunta a los/las jóvenes: ¿Qué reflexión les genera esta frase que acabo de leer? Las opiniones las va escribiendo en la pizarra interactiva para que todos/s puedan observar las opiniones que están ofreciendo. Finalmente, el/la facilitador/a aborda el concepto de construcción de paz que están contemplado en esta metodología y complementa los aspectos que no fueron incluidos por los/as jóvenes. **Evaluación:** el/la facilitador comenta: "luego de incluir algunos aspectos para tener en cuenta sobre la construcción de paz, quisiera que algunos de ustedes dieran la definición de construcción de paz".
Etapa de aplicación (30 minutos)	Seguidamente, el/la facilitador/a refiere "ahora vamos a dialogar y para ello plantearé las siguientes preguntas: ¿Cuáles son tus aportes en el Acuerdo de Paz? ¿Qué puedes hacer para que el Acuerdo final se implemente en el país? ¿Cómo desde la iniciativa se aporta a la implementación del acuerdo de paz y al fortalecimiento del tejido social? ¿Qué podemos hacer para enfrentar la barrera psicosocial del estigma que tienen algunas personas hacia los/las firmantes del Acuerdo? ¿Qué se requiere en la comunidad donde se va a implementar la iniciativa para que tengan una posición a favor del a construcción de paz? ¿Cuál es el lema de la iniciativa de ustedes que se oriente a la construcción de paz? **Evaluación:** ¿Qué acciones van a realizar con las iniciativas para que aporten a la construcción de paz?

7.4 La(s) iniciativa(s) desde el marco de la animación socio cultural.

Concepto	"La animación sociocultural surge tras la Segunda Guerra Mundial acompañando procesos de recuperación económica y social de los países devastados material y moralmente por los efectos de la contienda. La animación sociocultural se estructura como un instrumento al servicio de la reconstrucción social y de creación de identidades comunitarias en los procesos de construcción nacional" (Viché, 2012). La animación sociocultural es una acción individual y colectiva que procura el desarrollo de la autoestima y busca favorecer un marco de convivencia respetuoso con la diversidad, la autonomía personal, la solidaridad y la sostenibilidad a partir de una lectura crítica y comprensiva de la realidad social. Se trata de generar relatos e identidades colectivas y de una visión de organización que busca el trabajo colaborativo y los proyectos solidarios (Viché, 2012). La Animación Sociocultural es una práctica orientada realizar: i) Prácticas sociales y culturales que son abiertas a la participación de las comunidades; ii) busca fortalecer la ciudadanía y la participación social; iii) procura generar conocimiento-reflexión-acción que activen la comunicación y el diálogo social; y iv) reconoce las identidades culturales de cada comunidad y a sus respectivos estilos de vida. (Caride, 2005). Por lo anterior, en la animación sociocultural se destacan las actividades culturales, recreativas y deportivas que tienen un sentido pedagógico y reflexivo de transformación social.

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Identificar las acciones que deben desarrollar los/as jóvenes en sus iniciativas que aporten a la construcción de paz; que resalte la identidad cultural del territorio; y permita que la comunidad participe y se integre desde el marco de la Animación Socio Cultural.		
Etapa de motivación 10 minutos	El/la facilitador/a inicia la actividad leyendo el siguiente cuento: **Somos un mar de fueguitos** Un hombre del pueblo Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo. A la vuelta, contó que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. y dijo que somos un mar de fueguitos. El mundo es eso —reveló—. Un montón de gente, un mar de fueguitos. Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos son necios que no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende. Eduardo Galeano		

	¿Qué reflexión les genera este cuento? **Evaluación:** La frase: Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás ¿Qué les hace pensar con relación a cada uno de ustedes? ¿Con relación a las demás personas que están a su alrededor? ¿Qué pasaría si cada persona que integra la iniciativa es un fuego que aporta?
Etapa de comprensión 25 minutos	Posteriormente, el/la facilitador/a pregunta ¿Alguna vez han escuchado sobre la animación socio cultural? Escucha los saberes previos de los/as jóvenes y luego explica el concepto que está planteado en el documento. Posteriormente presenta el siguiente video (lo comparte a los/as participantes): https://www.youtube.com/watch?v=vCtGoODaoGY **Se sugiere hasta el minuto 5:29** Una vez han visto el video, el/la facilitador/a lleva a cabo la siguiente pregunta ¿Qué les llamó la atención del video? Y resalta algunos temas de la entrevista ¿Qué entienden cuando Pablo González, quien es la persona entrevistada, afirma que el animador socio cultural es un dinamizador de grupos? (Es una persona que facilita la acción con las personas) ¿Por qué él animador aporta para que una comunidad se active? (ayuda a tejer redes y favorece alternativas para unirse y colaborar) ¿Qué permite que una comunidad o grupo decida realizar acciones para resolver necesidades y problemáticas? (El trabajo mancomunado que en los años 80's se daba por iniciativa de las personas) ¿Cuál es la ventaja de ser parte de una comunidad y activar acciones? (La persona conoce su comunidad y puede generar alternativas de acción). El/la facilitador/a orienta la reflexión resaltando los siguientes elementos: • Un/a animador sociocultural activa redes orientadas al desarrollo social y a crear alternativas desde la comunidad que va más allá de jugar o hacer talleres y por lo tanto la iniciativa es una acción que une esfuerzos y voluntades. • Las iniciativas se orientarán a proporcionar opciones de encuentro entre los/as jóvenes para que circulen saberes y conocimientos que los una en un propósito común y en esa medida su participación les permite ser agentes de cambio y transformación, asumiendo su rol de sujeto político y social. • La iniciativa se va a desarrollar en un contexto donde la violencia y el conflicto ha estado presente; sin embargo, el trabajo mancomunado y colaborativo posibilita transformar imaginarios que se oriente al trabajo **CON** los/as jóvenes.

	➢ La iniciativa se debe asumir como un espacio seguro de encuentro y construcción conjunta donde las voluntades se unen a favor del tejido social y la construcción de paz. **Evaluación:** ¿Qué pasaría con las actividades de la iniciativa si le damos un sentido desde la animación sociocultural?
Etapa de aplicación 45 minutos	El/la facilitador/a solicita a los/as jóvenes para que se reúnan por subgrupos y preparen una actividad relacionada con la iniciativa que tenga en cuenta mensajes orientados a: 1. La construcción de paz (por ejemplo, si es de fútbol como desarrollarían la actividad que llevé este mensaje o si es danza, etc.). 2. Que resalte la identidad cultural del territorio. 3. Permita que la comunidad participe y se integre. Los/as jóvenes disponen de 15 minutos para preparar la actividad y posteriormente se hace la presentación de cada subgrupo. **Plenaria:** El/la facilitador/a realiza las siguientes preguntas orientadoras al finalizar la presentación de cada actividad propuesta por los/as jóvenes e inicia la reflexión: ¿La iniciativa que ustedes proponen cómo aporta a la construcción de paz? ¿Qué acciones deben realizar y mantener para mostrar la identidad cultural del territorio donde se va a implementar la iniciativa? ¿Por qué es importante que la iniciativa tenga el sello de identidad cultural del territorio? ¿Qué actividades deben planear para que la comunidad se sienta integrada a la iniciativa? Teniendo en cuenta que un/a animador/a social teje redes de apoyo y favorece alternativas para unirse y colaborar ¿Qué acciones deben realizar para que esas redes de apoyo los ayuden? ¿Qué necesitan como colectivo para unirse y colaborar entre ustedes? ¿Para colaborar con otros? Termina el ejercicio compartiendo el siguiente video para que los/as jóvenes lo vean: https://www.youtube.com/watch?v=U0-QrXgnsdk El/la facilitador explica que desde la animación sociocultural se deben desarrollar estas habilidades: • Capacidad de diálogo. • Capacidad de empatía. • Capacidad de escucha activa

Materiales	Hojas en blanco, cinta de enmascarar, marcadores, pliegos de papel periódico y un premio para que se repartan en el grupo (chocolatina, bolsa de dulces para el grupo, etc.)

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (15 minutos)	El/al facilitador/a da la bienvenida al espacio. Posteriormente invita a los/as jóvenes para que vean el siguiente video invitando a poner atención: https://www.youtube.com/watch?v=rsztkM2V2SQ El/la facilitador/a lleva a cabo las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué les llamó la atención de esta corta charla? ¿Qué piensan de la frase? *Aunque nada cambie, si yo cambio todo cambia* ¿Qué piensan de la frase? *Pueden porque creen que pueden.* ¿Qué hacer frente a las violencias estructurales y simbólicas que hacen que por más que se crea poder existan brechas que limitan el quehacer? ¿Cómo transformar imaginarios que permitan la construcción de paz? ¿Cómo hacerles frente a esas violencias estructurales a través de la iniciativa? Los/as participantes escribirán sus respuestas en el chat o de manera oral **Evaluación:** ¿Las actividades que ustedes van a realizar en la iniciativa cómo las pueden convertir en una oportunidad de transformación para ustedes y la comunidad?		
Etapa de comprensión (30 minutos)	Posteriormente, el/la facilitador/a pregunta ¿Alguna vez han escuchado sobre la animación socio cultural? Escucha los saberes previos de los/as jóvenes y luego explica el concepto que está planteado en el documento. Posteriormente presenta el siguiente video (lo comparte a los/as participantes): https://www.youtube.com/watch?v=vCtGoODaoGY **Se sugiere hasta el minuto 5:29** Una vez han visto el video, el/la facilitador/a lleva a cabo la siguiente pregunta ¿Qué les llamó la atención del video? Y resalta algunos temas de la entrevista ¿Qué entienden cuando Pablo González, quien es la persona entrevistada, afirma que el animador socio cultural es un dinamizador de grupos? (Es una persona que facilita la acción con las personas)		

	¿Por qué él animador aporta para que una comunidad se active? (ayuda a tejer redes y favorece alternativas para unirse y colaborar) ¿Qué permite que una comunidad o grupo decida realizar acciones para resolver necesidades y problemáticas? (El trabajo mancomunado que en los años 80's se daba por iniciativa de las personas) ¿Cuál es la ventaja de ser parte de una comunidad y activar acciones? (La persona conoce su comunidad y puede generar alternativas de acción). El/la facilitador/a orienta la reflexión resaltando los siguientes elementos: • Un/a animador sociocultural activa redes orientadas al desarrollo social y a crear alternativas desde la comunidad que va más allá de jugar o hacer talleres y por lo tanto la iniciativa es una acción que une esfuerzos y voluntades. • Las iniciativas se orientarán a proporcionar opciones de encuentro entre los/as jóvenes para que circulen saberes y conocimientos que los una en un propósito común y en esa medida su participación les permite ser agentes de cambio y transformación, asumiendo su rol de sujeto político y social. • La iniciativa se va a desarrollar en un contexto donde la violencia y el conflicto ha estado presente; sin embargo, el trabajo mancomunado y colaborativo posibilita transformar imaginarios que se oriente al trabajo **CON** los/as jóvenes. • La iniciativa se debe asumir como un espacio seguro de encuentro y construcción conjunta donde las voluntades se unen a favor del tejido social y la construcción de paz. **Evaluación:** ¿Qué pasaría con las actividades de la iniciativa si le damos un sentido desde la animación sociocultural?
Etapa de aplicación (15 minutos)	El/la facilitador/a realiza las siguientes preguntas orientadoras ¿La iniciativa que ustedes proponen cómo aporta a la construcción de paz? ¿Qué acciones deben realizar y mantener para mostrar la identidad cultural del territorio donde se va a implementar la iniciativa? ¿Por qué es importante que la iniciativa tenga el sello de identidad cultural del territorio? ¿Qué actividades deben planear para que la comunidad se sienta integrada a la iniciativa? Teniendo en cuenta que un/a animador/a social teje redes de apoyo y favorece alternativas para unirse y colaborar ¿Qué acciones deben realizar para que esas redes de apoyo los ayuden? ¿Qué necesitan como colectivo para unirse y colaborar entre ustedes? ¿Para colaborar con otros? Termina el ejercicio compartiendo el siguiente video para que los/as jóvenes lo vean: https://www.youtube.com/watch?v=U0-QrXgnsdk

	El/la facilitador explica que desde la animación sociocultural se deben desarrollar estas habilidades: • Capacidad de diálogo. • Capacidad de empatía. • Capacidad de escucha activa

7.5 Conservación y uso de la dotación, suministros o bienes.

Concepto	Concepto de conservación: es la acción de mantener o cuidar de la permanencia de la integridad de algo o de alguien, (Definición. de. s.f.). Concepto de dotación: otorgar, aportar, equipar o asignar algo que se refleja en la entrega de objetos o bienes (Definición. de. s.f.). Concepto de suministros: acto de proveer a alguien de algo que requiere y puede estar relacionado con la provisión de víveres o utensilios, así como a los objetos que se entregan (Definición. de. s.f.). Concepto de bienes: son elementos materiales e inmateriales que brindan valor o utilidad a quien los posee. Por lo general, tienen un valor económico en el mercado que depende de la demanda, y satisfacen directa o indirectamente determinada necesidad de los individuos que los adquieren o poseen (GBM Academy, s.f)

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Velar por la conservación y uso de la dotación, suministros o bienes para el desarrollo de las actividades de la iniciativa, lo cual implica la construcción de un manual de uso de los materiales y la asignación de responsabilidades		
Etapa de motivación (15 minutos)	El/la facilitador/a lee la siguiente frase de Gabriel García Márquez. *"Las cosas tiene vida propia, todo es cuestión de despertarles el ánima"* Luego de leer la frase, se indaga a las/los participantes sobre lo que puede significar la frase Las diferentes opiniones deben converger en concluir que las cosas tienen una importancia especial para cada uno A continuación, El/la facilitador/a lee parte de la letra de la canción Te invito de Herencia de Timbiquí *Te regalo la primera planta que, en mi vida, yo sembré en la tierra* *Te regalo el cofrecito que antes de morir me regalo la abuela* Cada participante escribirá en un papel el objeto que más aprecia		

	Posteriormente, el/la facilitador/a indica: "Cada uno ubíquense en un modo cómodo, cierren los ojos y coloquen entre sus manos el papel en el cual escribieron ese objeto que aprecian. Ahora, piensen en los afectos que se tiene alrededor del objeto y la persona o personas que se relacionan con dicho objeto y el sentido especial que le damos. Ahora demos gracias a quienes están relacionados con dicho objeto y la presencia de ese objeto en nuestra vida. Para finalizar, tomemos aire y lo soltamos despacio y al ritmo de cada uno van abriendo sus ojos". **Evaluación:** ¿Cuál es la reflexión que nos genera este ejercicio? ¿Por qué creemos que es importante la conservación de las cosas y del entorno?
Etapa de comprensión (30 minutos)	El/la facilitador/a lee la siguiente reflexión: Lo que antes era necesidad ahora es una moda *Ahh conque usted también fue de los o las que le cocían y descocían el futuro, es decir le compraban ropa tan grande para que no se le quedará rápido y entonces como dice la genial Mafalda le cocían y descocían el futuro, con esos dobladillos en la falda o en la bota del pantalón que le dejaban la marca indeleble para cuando crecía y que decir si era el afortunado heredero o heredera de sus hermanos o hermanas, y luego de la herencia que pasaba de generación en generación, donde el brillo en las rodillas, codos y posaderas delataba que más de uno había disfrutado de la prenda. Pero ahora es moda intercambiar la ropa ligeramente usada, de una, segunda o tercera mano, ya no es mal visto que el cariño que le tenía a ese saco que le regalo su primera novia de rombos divinos, pero que de ninguna manera cuadraban con su personalidad, quede en el ropero de una institución prestigiosa que además de vender su saco primoroso contribuye al medio ambiente. Así que desempolve todo el cariño verdadero que nunca se pone, pero que siempre dice: Mejor lo dejo no sea que me sirva para alguna ocasión especial, y dese ánimos y contribuya con el planeta"* El/la facilitador/a divide el grupo en subgrupos y cada grupo deberá contestar las siguientes preguntas que escriben en una hoja: ¿Cuáles acciones podemos realizar de cuidado con el entorno? ¿Cuáles acciones podemos realizar para la conservación de los implementos que nos entregaron o nos van a entregar como dotación de la iniciativa? ¿Qué significa conservar? ¿Qué diferencia existe entre un bien público y un bien privado? ¿Qué suministros necesitas para adelantar las acciones de la iniciativa? Al final se escribe de manera concertada un compromiso de conservar la dotación de la iniciativa.

	Evaluación: ¿Qué sucedería si no se conserva la dotación, bienes y suministros que se va a entregar para cuidar la iniciativa? ¿Cuáles son los comportamientos que deben tener para conservar la dotación, bienes y suministros que se les entregarán para adelantar las acciones de la iniciativa?
Etapa de aplicación (45 minutos)	El/la facilitador/a a cada grupo que se ha conformado en la anterior actividad entrega una hoja con el siguiente párrafo: *"Cuidamos de los muebles viejos. Desempolvamos las cortinas raídas y disponemos lo mejor de nuestra precariedad para acoger la visita que esperamos. Aquélla que sabemos nutrirá nuestra vida. Aquélla que recibimos con generosidad y despedimos con nostalgia" (Orozco, 2007).* Cada grupo debe reflexionar lo qué significa el cuidado de las cosas, por qué y para que se conservan. Posteriormente, el/la facilitador/a solicita que los/las participantes se coloquen en círculo y refiere: "vamos a hablar de aquellas prendas y objetos que conservamos y valoramos porque nos recuerdan momentos importantes en nuestra vida? ¿Qué hay de las botas con las que estuvieron caminando mucho tiempo? ¿Las cuidamos? ¿Cuáles son esos elementos que se conservan con valor en la organización? ¿Algún trapo con un mensaje? ¿Alguna bandera? ¿Qué es lo que tienen como colectivo que conservan y cuidan? ¿Qué hay de los tenis con los que jugaban futbol? ¿Qué hay de esas fotos que conservan por qué son valiosas? ¿Los sacos que nos protegen del frío? ¿Las ollas que sin manija continúan sirviendo para calentar el tinto? Actualmente ¿Qué están conservando y cuidando? Se finaliza la actividad en la cual el/la facilitador/a expresa: "todos/as preservamos esas cosas que nos hacen sentir bien y tranquilas/os, cosas que, aunque materiales, están cargadas de sentido y de importancia para cada persona. A partir de estas reflexiones, el/la facilitador/a entrega una propuesta de manual de uso de dotación, suministros y bienes (ver anexo 1) para que los/as jóvenes lo vayan construyendo durante la semana y el cual será revisado por el/la profesional experto en juventudes. **Evaluación:** ¿Qué sucedería si no se conserva la dotación, bienes y suministros que se va a entregar para cuidar la iniciativa?

Materiales	Fotocopia del manual de uso, fotocopia del anexo 1, papel periódico, marcadores, cinta.

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación **(10 minutos)**	Para esta actividad utilizaremos la aplicación PADLET https://es.padlet.com/ que nos permitirá las preguntas y respuestas en tiempo real a través del link, para esto el facilitador/a deberá inscribirse previamente. El/la facilitador/a lee la siguiente frase de Gabriel García Márquez. “Las cosas tiene vida propia, todo es cuestión de despertarles el ánima” Luego de leer la frase, se indaga a las/los participantes sobre lo que puede significar la frase Las diferentes opiniones deben converger en concluir que las cosas tienen una importancia especial para cada uno A continuación, El/la facilitador/a lee parte de la letra de la canción Te invito de Herencia de Timbiquí Te regalo la primera planta que, en mi vida, yo sembré en la tierra Te regalo el cofrecito que antes de morir me regalo la abuela Posteriormente, el/la facilitador/a indica: “Por favor, cada uno/a piense en un objeto que aprecian mucho. Ahora, identifiquen los afectos que se genera al pensar en el objeto y la persona o personas que se relacionan con dicho objeto y el sentido especial que le damos. Ahora demos gracias a quienes están relacionados con dicho objeto y la presencia de ese objeto en nuestra vida. **Evaluación:** ¿Cuál es la reflexión que nos genera este ejercicio? ¿Por qué creemos que es importante la conservación de las cosas y del entorno?		
Etapa de comprensión (20 minutos)	Seguidamente el/la facilitador/a refiere: “Voy a leerles este texto” Lo que antes era necesidad ahora es una moda *Ahh conque usted también fue de los o las que le cocían y descocían el futuro, es decir le compraban ropa tan grande para que no se le quedará rápido y entonces como dice la genial Mafalda le cocían y descocían el futuro, con esos dobladillos en la falda o en la bota del pantalón que le dejaban la marca indeleble para cuando crecía y que decir si era el*		

	afortunado heredero o heredera de sus hermanos o hermanas, y luego de la herencia que pasaba de generación en generación, donde el brillo en las rodillas, codos y posaderas delataba que más de uno había disfrutado de la prenda. Pero ahora es moda intercambiar la ropa ligeramente usada, de una, segunda o tercera mano, ya no es mal visto que el cariño que le tenía a ese saco que le regalo su primera novia de rombos divinos, pero que de ninguna manera cuadraban con su personalidad, quede en el ropero de una institución prestigiosa que además de vender su saco primoroso contribuye al medio ambiente. Así que desempolve todo el cariño verdadero que nunca se pone, pero que siempre dice: Mejor lo dejo no sea que me sirva para alguna ocasión especial, y dese ánimos y contribuya con el planeta" El/la facilitador/a realizar las siguientes preguntas orientadoras que escriben en una hoja: ¿Cuáles acciones podemos realizar de cuidado con el entorno? ¿Cuáles acciones podemos realizar para la conservación de los implementos que nos entregaron o nos van a entregar como dotación de la iniciativa? ¿Qué significa conservar? ¿Qué diferencia existe entre un bien público y un bien privado? ¿Qué suministros necesitas para adelantar las acciones de la iniciativa? Al final se escribe de manera concertada un compromiso de conservar la dotación de la iniciativa. **Evaluación:** ¿Qué sucedería si no se conserva la dotación, bienes y suministros que se va a entregar para cuidar la iniciativa?
Etapa de aplicación	El/la facilitador/a presenta en su pantalla el siguiente párrafo: *"Cuidamos de los muebles viejos. Desempolvamos las cortinas raídas y disponemos lo mejor de nuestra precariedad para acoger la visita que esperamos. Aquélla que sabemos nutrirá nuestra vida. Aquélla que recibimos con generosidad y despedimos con nostalgia" (Orozco, 2007).* El/la facilitador/a solicita que cada persona escriba en el PADLET lo qué significa el cuidado de las cosas, por qué y para que se conservan. Posteriormente, el/la facilitador/a refiere: "vamos a hablar de aquellas prendas y objetos que conservamos y valoramos porque nos recuerdan momentos importantes en nuestra vida? ¿Qué hay de las botas con las que estuvieron caminando mucho tiempo? ¿Las cuidamos? ¿Cuáles son esos elementos que se conservan con valor en la organización? ¿Algún trapo con un mensaje? ¿Alguna bandera? ¿Qué es lo que tienen como colectivo que conservan y cuidan?

	¿Qué hay de los tenis con los que jugaban futbol? ¿Qué hay de esas fotos que conservan por qué son valiosas? ¿Los sacos que nos protegen del frío? ¿Las ollas que sin manija continúan sirviendo para calentar el tinto? Actualmente ¿Qué están conservando y cuidando? Se finaliza la actividad en la cual el/la facilitador/a expresa: “todos/as preservamos esas cosas que nos hacen sentir bien y tranquilas/os, cosas que, aunque materiales, están cargadas de sentido y de importancia para cada persona. A partir de estas reflexiones, el/la facilitador/a muestra en pantalla una propuesta de manual de uso de dotación, suministros y bienes (ver anexo 1) para que los/as jóvenes lo vayan construyendo durante la semana y el cual será revisado por el/la profesional experto en juventudes. **Evaluación:** ¿Qué sucedería si no se conserva la dotación, bienes y suministros que se va a entregar para cuidar la iniciativa?

7.6 Toma de decisiones, gestión de recursos, aliados comunitarios y sostenibilidad.

Concepto	**Toma de decisiones:** es el método que se utiliza para evaluar diferentes opciones y alternativas con el propósito de tomar la acción final. Implica los siguientes pasos: 1. Identificar el problema que necesita solucionar o lo que desea lograr; 2. Reunir información veraz; 3. Identificar alternativas; 4. Analizar los pro y contras de tomar una acción; 5. Elegir entre las posibles alternativas a partir de los puntos 2, 3 y 4; 6. Actuar; y 7. Evaluar la decisión**.** https://www.lucidchart.com/blog/es/pasos-del-proceso-de-toma-de-decisiones **Gestión de recursos:** La gestión de recursos es el proceso de planificación y programación de los recursos y actividades de un equipo. Esto implica responder las siguientes preguntas: 1. ¿Cuál es la disponibilidad de cada recurso? 2. ¿Cuáles son los cronogramas para cada actividad? 3. ¿Cuántos recursos se necesitarán para llevar a cabo todas las actividades? **Aliados comunitarios e institucionales:** Las alianzas se basan en valores, como la confianza, la transparencia y el compromiso de todas las partes, para alcanzar el objetivo común sin obtener beneficios directos para sí mismas (socios, financiación…). Cada organización mantiene su independencia, pero las actividades que desarrollan son comunes o complementarias. Para crear una alianza Tiene que haber dos organizaciones (como mínimo) que quieran colaborar con una estrategia común (Plena inclusión, 2022). **Sostenibilidad:** Condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión. https://www.dicc.hegoa.ehu.eus/listar/mostrar/213.html.

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Identificar la relevancia de la toma de decisiones, identificar posibles aliados comunitarios, aplicar la gestión de recursos y alternativas de sostenibilidad de las iniciativas.		
Etapa de motivación (10 minutos)	El/la facilitador/a entrega el siguiente caso a los/as jóvenes para que lo resuelvan por subgrupos y luego se hace la plenaria: “El equipo de fútbol de la iniciativa es invitado a una vereda. Sin embargo, les comentan que no existen recursos para que lleguen al lugar y el costo ida y vuelta es de $30.000 por persona. Esta es una oportunidad para darse a conocer en el territorio ¿Qué decisión deben tomar?” Se escuchan las opiniones de los/as jóvenes.		

	Evaluación ¿Creen que es importante aprender pautas para la toma de decisiones? ¿Por qué si o por qué no?
Etapa de comprensión (30 minutos)	El/la facilitador/a explica a los/as jóvenes que existen pautas para tomar decisiones y se basa en el concepto que está en la presente metodología (pasos 1 – 7). El/la facilitador/a dividirá el grupo en subgrupos y cada grupo trabajará 2 pautas teniendo en cuenta el caso de los futbolistas En plenaria se socializan las respuestas y se aclaran y complementan los conceptos trabajados. **Evaluación** ¿Creen que la explicación relacionada con los pasos para tomar decisiones es útil para las actividades de la iniciativa? ¿Por qué es importante tener aliados comunitarios e institucionales?
Etapa de aplicación (50 minutos)	El/la facilitador/a les comenta a los/as jóvenes que ante actividades que no se tienen planeadas es muy difícil responder y los invita a sentarse en círculo y refiere: “Hoy vamos a conversar sobre varios asuntos y para ello les propongo las siguientes preguntas orientadoras” ¿Cuáles son las capacidades y fortalezas que tiene cada uno de ustedes que permita gestionar apoyos en el territorio a favor de la iniciativa? ¿Por qué es importante pensar las acciones que deben realizar para darle sostenibilidad a la iniciativa? ¿Han pensado de qué manera la iniciativa le aporta a su proyecto de vida a nivel personal y colectivo? ¿Conocen organizaciones juveniles que les pueda dar asistencia técnica (es decir que les enseñen sobre los temas de la iniciativa (danza, futbol, etc.) y sean aliados que los apoye para fortalecer sus iniciativas? Termina el ejercicio donde previamente el/la facilitador lleva dibujado un croquis del territorio donde se está realizando la iniciativa y los invita a dibujar, colocando en dicho mapa: ¿Cuál es la oferta que tiene el municipio que le de sostenibilidad a la iniciativa? ¿Dónde se ubican otras organizaciones aliadas? El/La facilitador cierra la actividad manifestando: Los/las invito para que la perspectiva de vincularse con otras personas en territorio sea para buscaría fortalecer los procesos de transformación, de construcción conjunta de alternativas para la vida en los lugares que habitan, de construir espacios desde y para las juventudes con sueños, motivaciones e intereses particulares. **Evaluación:** ¿Qué aprendieron con esta actividad?

	¿Cómo les puede ayudar la gestión de recursos para resolver situaciones? ¿Por qué es importante tener o conocer aliados comunitarios y estratégicos? En este punto el/la facilitador/a debe enfatizar que el sentido de realizar la visibilización de la(s) iniciativa(s) es justamente para que se den a conocer e identificar aliados comunitarios e institucionales que los puedan apoyar para dar sostenibilidad a la iniciativa (y refuerza el concepto) desde un marco de transformación social y construcción de paz.
Materiales	Hojas en blanco y esferos, marcadores, pliego de papel periódico.

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (10 Minutos)	El/la facilitador/a presenta en una diapositiva de Power Point el siguiente caso a los/as jóvenes: "El equipo de fútbol de la iniciativa es invitado a una vereda. Sin embargo, les comentan que no existen recursos para que lleguen al lugar y el costo ida y vuelta es de $30.000 por persona. Esta es una oportunidad para darse a conocer en el territorio ¿Qué decisión deben tomar?" Se escuchan las opiniones de los/as jóvenes. **Evaluación** ¿Creen que es importante aprender pautas para la toma de decisiones? ¿Por qué si o por qué no?		
Etapa de comprensión y Etapa de aplicación (50 minutos) **Nota: en la modalidad Virtual se van aplicando los conceptos para resolver la situación.**	El/la facilitador/a presenta en una diapositiva Power Point los siete pasos para la toma de decisiones. A medida que va presentando cada paso solicita a los/as jóvenes que vayan respondiendo para encontrar la solución. Posteriormente, el/la facilitador/a les comenta a los/as jóvenes que ante actividades que no se tienen planeadas es muy difícil responder y refiere: "Hoy vamos a conversar sobre varios asuntos y para ello les propongo las siguientes preguntas orientadoras" ¿Cuáles son las capacidades y fortalezas que tiene cada uno de ustedes que permita gestionar apoyos en el territorio a favor de la iniciativa? ¿Por qué es importante pensar las acciones que deben realizar para darle sostenibilidad a la iniciativa? ¿Han pensado de qué manera la iniciativa le aporta a su proyecto de vida a nivel personal y colectivo? ¿Conocen organizaciones juveniles que les pueda dar asistencia técnica (es decir que les enseñen sobre los temas de la iniciativa (danza, futbol, etc.) y sean aliados que los apoye para fortalecer sus iniciativas?		

	¿Cuál es la oferta que tiene el municipio que le de sostenibilidad a la iniciativa? ¿Dónde se ubican otras organizaciones aliadas? El/La facilitador cierra la actividad manifestando: Los/las invito para que la perspectiva de vincularse con otras personas en territorio sea para buscaría fortalecer los procesos de transformación, de construcción conjunta de alternativas para la vida en los lugares que habitan, de construir espacios desde y para las juventudes con sueños, motivaciones e intereses particulares. **Evaluación** ¿Creen que la explicación relacionada con los pasos para tomar decisiones es útil para las actividades de la iniciativa? ¿Cuál es la importancia de realizar la gestión de recursos? ¿Por qué es importante tener aliados comunitarios e institucionales?

TEMÁTICAS OPCIONALES – HABILIDADES DEL SIGLO XXI

7.7 Empatía.

Concepto	La empatía es una respuesta afectiva derivada de los procesos de comprender el estado emocional de la otra persona. Roman Krznaric en 2015 sugiere seis hábitos para desarrollar la empatía (UNESCO, 2023, página 23): 1. Cultivar la curiosidad por otras personas (especialmente por desconocidos). 2. Desafiar prejuicios y encontrar espacios en común. 3. Sumergirnos en la vida de otra persona por un tiempo. 4. Escuchar atentamente y abrirnos a que otras personas nos escuchen. 5. Inspirar acciones masivas y cambios sociales. 6. Desarrollar una imaginación ambiciosa que nos permita empatizar con quienes, en apariencia, son adversarios.

MODALIDAD PRESENCIAL

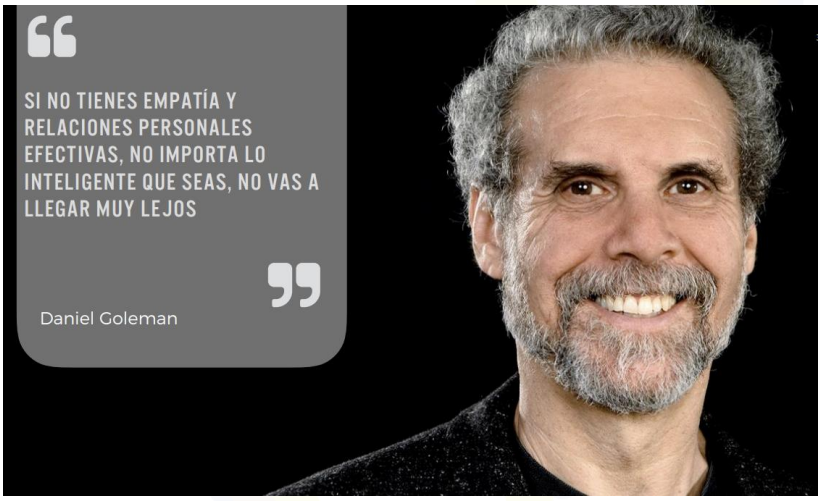
Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Comprender el estado emocional del/la otro/a para hacer un manejo adecuado en el relacionamiento interpersonal.		
Etapa de motivación (30 minutos)	**Túnel del tiempo**: El/la facilitador/a ubica a los/as jóvenes en círculo y le pide a cada participante que comparta un recuerdo agradable en sus vidas que les ha permitido salir adelante. **Evaluación**: Una vez ha terminado la ronda, el/la facilitador/a pregunta: ¿Que sintieron al escuchar las historias de sus compañeros? ¿Cómo se sintieron al hablar de su recuerdo? ¿Qué sucede cuando escuchamos a la otra persona?		
Etapa de comprensión (20 minutos)	Seguidamente el/la facilitador/a comparte el siguiente video a los/as jóvenes que tengan celulares y que puedan ver con los demás: https://www.youtube.com/watch?v=IjafpHiOYfQ Una vez los/as jóvenes han visto el video, el/la facilitador/a plantea las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué les llamó la atención del video? ¿Cuál es la reflexión que hacen? ¿Ustedes han escuchado sobre la empatía? ¿Qué saben del tema? El anterior video se relaciona con la empatía y a partir de lo que vieron ¿Cómo pueden definir la empatía? El/la facilitador/a escucha las opiniones y complementa la información teniendo en cuenta el concepto que está incluido en este apartado. **Evaluación:** ¿Por qué es importante desarrollar la empatía?		

Etapa de aplicación 40 minutos	El/la facilitador/a divide al grupo por cinco subgrupos y les pide que dialoguen sobre la reflexión que les genera cada frase (tomado de: https://fabricadeinconformistas.es/cursos/empatia/manuales/manual.pdf) y luego deben representar con un dibujo, una canción o unas coplas dicha reflexión (20 minutos): Grupo 1. Si no tienes empatía y relaciones personales efectivas, no importa lo inteligente que seas, no vas a llegar muy lejos – Daniel Golemán. Grupo 2. Aprender a estar en la piel del otro, a ver a través de sus ojos, así es como comienza la paz. Y depende de ti hacer que ocurra – Barack Obama. Grupo 3. La capacidad de colocarse en el lugar del otro es una de las funciones más importantes de la inteligencia. Demuestra el grado de madurez del ser humano – Augusto Cury. Grupo 4. La gran habilidad del ser humano es que tiene el poder de la empatía, puede sentir una conexión misteriosa con los demás - Meryl Streep. Grupo 5. La empatía es la mayor virtud. Desde ella, todas las virtudes fluyen – Eric Zorn. Plenaria: cada grupo hace la representación o muestra el dibujo – 15 minutos. **Evaluación:** el/la facilitador/a pregunta: ¿Por qué es importante la empatía en las relaciones con los demás? ¿Cuál es la ventaja para fortalecer la iniciativa si cada joven desarrolla la empatía? – 5 minutos.
Materiales	Impresión de las frases. Disponer de papel periódico y marcadores si los/as jóvenes deciden dibujar la reflexión que les genera la frase.

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (20 minutos)	A través del padlet diseñado previamente se desarrolla la siguiente actividad: **Túnel del tiempo**: El/la facilitador/a pide a cada joven que comparta un recuerdo agradable en sus vidas que les ha permitido salir adelante. **Evaluación**: Una vez ha terminado la ronda, el/la facilitador/a pregunta: ¿Que sintieron al escuchar las historias de sus compañeros? ¿Cómo se sintieron al hablar de su recuerdo? ¿Qué sucede cuando escuchamos a la otra persona?		
Etapa de comprensión (15 minutos)	Seguidamente el/la facilitador/a comparte el siguiente video a los/as jóvenes: https://www.youtube.com/watch?v=IjafpHiOYfQ		

	Una vez los/as jóvenes han visto el video, el/la facilitador/a plantea las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué les llamó la atención del video? ¿Cuál es la reflexión que hacen? ¿Ustedes han escuchado sobre la empatía? ¿Qué saben del tema? El anterior video se relaciona con la empatía y a partir de lo que vieron ¿Cómo pueden definir la empatía? El/la facilitador/a escucha las opiniones y complementa la información teniendo en cuenta el concepto que está incluido en este apartado.
Etapa de aplicación (25 minutos)	Posteriormente, el/la facilitador presenta las siguientes diapositivas y a medida que va mostrando cada una pregunta a los/as jóvenes: ¿Qué reflexión les genera esta frase? (tomado de: https://fabricadeinconformistas.es/cursos/empatia/manuales/manual.pdf)  


SI NO TIENES EMPATÍA Y RELACIONES PERSONALES EFECTIVAS, NO IMPORTA LO INTELIGENTE QUE SEAS, NO VAS A LLEGAR MUY LEJOS
Daniel Goleman


APRENDER A ESTAR EN LA PIEL DE OTRO, A VER A TRAVÉS DE SUS OJOS, ASÍ ES COMO COMIENZA LA PAZ. Y DEPENDE DE TI HACER QUE OCURRA
Barack Obama

	 **Evaluación:** el/la facilitador/a pregunta: ¿Por qué es importante la empatía en las relaciones con los demás? ¿Cuál es la ventaja para fortalecer la iniciativa si cada joven desarrolla la empatía? – 5 minutos.

7.8 Creatividad.

Concepto	La creatividad se asocia con la capacidad de generar ideas inusuales y originales en un tema o proponer formas diferentes para resolver un problema. Implica generar, articular y aplicar nuevas perspectivas en respuestas a desafíos que nos pueda presentar el contexto. El desarrollo de la creatividad implica que quienes aprenden puedan cuestionar la realidad, intercambiar ideas y debatirlas, además de ser capaces de generar ideas que no se habían planteado antes (UNESCO, 2023).

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Favorecer la capacidad de generar ideas originales o proponer otras formas para resolver problemas.		
Etapa de motivación (30 minutos)	En busca del tesoro: El/la facilitador/a comenta: He escondido un tesoro y voy a dividir el grupo en cuatro subgrupos. Cada subgrupo debe tratar de averiguar dónde se encuentra dicho tesoro. Nota: En este caso, se recomienda que el/la facilitador/a coloque notas o pistas para que los grupos vayan reflexionando para identificar dónde está lo que buscan. Así mismo y con el objetivo que todos los subgrupos logren “un tesoro”, el/la facilitador/a debe colocar cuatro “tesoros” en diferentes lugares. Cuando un subgrupo encuentre el primer tesoro, solicita a los/as jóvenes de este subgrupo que se ubiquen como		

	observadores; así con el segundo subgrupo que encuentre el segundo tesoro y así sucesivamente hasta que todos hayan encontrado el tesoro. **Evaluación:** ¿Qué aprendieron con esta actividad? ¿Qué habilidades se hicieron presentes para encontrar los tesoros? ¿Tuvieron que pensar diferentes alternativas para encontrar los tesoros?
Etapa de comprensión (15 minutos)	Posteriormente, el/la facilitador/a pregunta ¿Qué entienden por creatividad? ¿Para que nos sirve ser creativos? Luego de escuchar las opiniones de los/as jóvenes, el/la facilitador/a complementa el concepto, basándose en lo descrito en la presente metodología.
Etapa de aplicación (45 minutos)	**Ejercitando la creatividad – 20 minutos** Seguidamente, pregunta a los/las jóvenes ¿Quién tiene la habilidad o le gusta dibujar? Quien levante la mano le entrego una hoja con el siguiente dibujo para que lo complemente como lo desee.  ¿Quién tiene la habilidad o le gusta escribir? El/la facilitador/a le entrega el siguiente acróstico C R E A T V I D A D ¿Quién tiene la habilidad de bailar? Le pide que se una con otros/as jóvenes y hagan una coreografía que represente la paz. ¿Alguno/a de ustedes tiene una habilidad en la cual quieren plasmar el tema de la paz? por ejemplo, tomando fotos con el celular, construir con plastilina una escultura, etc.

	Se les explica que tienen 20 minutos para crear y expresarse de manera libre. Plenaria: cada joven muestra su producto creativo. **Evaluación** ¿Qué pasaría con la iniciativa si permitimos que cada persona desarrolle y exprese su capacidad creativa?
Materiales	Cuatro bolsas con dulces, hojas con figuras y acróstico, plastilina, colores, tajalápiz.

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (20 minutos)	El/la facilitador/a inicia la reunión dando la bienvenida y comenta: Hoy iniciamos con un desafío mental… es muy importante que estemos concentrados – Realiza una primera presentación sin hacer pausas https://www.youtube.com/watch?v=YYCQP5FKGsM Luego de los ejercicios, el/la facilitador/a pregunta ¿Cómo les pareció este desafío? Y refiere: voy a volver a presentar el video, pero voy haciendo pausa para que observemos las respuestas correctas **Evaluación: ¿**por qué es importante realizar ejercicios de juegos mentales? ¿Qué habilidad fortalecemos con este tipo de ejercicios? (cuando algún/a participante manifieste la creatividad, se debe centra en esta respuesta)		
Etapa de comprensión 15 minutos	El/la facilitador/a pregunta ¿Cómo definen ustedes la creatividad? Una vez se escuchan las opiniones, el/la facilitador/a presenta el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=MA-3xmDCmo0 Posteriormente complementa el concepto con lo estipulado en la presente metodología. **Evaluación:** seguidamente el/la facilitador/a indaga: "luego de observar el video y con la explicación que acabo de ofrecer, en sus palabras ¿Por qué es importante la creatividad para fortalecer las iniciativas?		
Etapa de aplicación 25 minutos	El/la facilitador/a pregunta a los/as jóvenes ¿Me recuerdan las iniciativas en la que están cada uno/a? ¿Qué nuevas ideas se les ocurren para que la iniciativa se distinga o diferencia de otras acciones parecidas que se están desarrollando en el territorio? ¿Cuál es la diferencia de la iniciativa de fútbol, grupo de danzas, etc.? El/la facilitador/a va escribiendo las respuestas en una hoja en blanco de Power Point para que todos/as puedan observar las respuestas. **Evaluación:** ¿Qué se llevan de este encuentro?		

7.9 Comunicación efectiva.

Concepto	La comunicación efectiva es una habilidad de recibir información: escuchar de manera efectiva con el objetivo de extraer significado. De otro lado, también se relaciona con generar información: articular pensamientos e ideas de manera efectiva, expresar opiniones, deseos, necesidades y miedos utilizando recursos orales, escritos y no verbales en diferentes contextos y con una variedad de propósitos. Implica la combinación del saber expresarse (oratoria), la escucha activa y el uso apropiado del lenguaje no verbal (UNESCO, 2023, página, 35).

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Fortalecer habilidades de escucha activa y expresión de opiniones de manera asertiva.		
Etapa de motivación (20 minutos)	**El teléfono roto:** el/la facilitador/a ubica a los/as participantes en círculo y explica: “voy a enviar un mensaje y le contaré al oído a uno de ustedes. Luego quien recibe el mensaje le cuenta al/la otro/a al oído y así sucesivamente hasta que llegue al final del círculo. Observemos que pasa”. Generalmente, el mensaje inicial llegar distorsionado para quien está de últimas. **Evaluación:** ¿Que reflexión nos deja este ejercicio? ¿Qué pautas se requieren para tener una adecuada comunicación?		
Etapa de comprensión 30 minutos	Seguidamente, el/la facilitador/a lee **El cuento de la sopa y los problemas de comunicación. Tomado de** **https://lamenteesmaravillosa.com/el-cuento-de-la-sopa-y-los-problemas-de-comunicacion/** Estaba una señora sentada sola en la mesa de un restaurante, y tras leer la carta decidió pedir una apetitosa sopa en la que se había fijado. El camarero, muy amable, le sirvió el plato a la mujer y siguió haciendo su trabajo. Cuando este volvió a pasar cerca de la señora esta le hizo un gesto y rápidamente el camarero fue hacia la mesa. **Camarero:** ¿qué desea, señora? **Señora:** quiero que pruebe la sopa. —El camarero, sorprendido, reaccionó con amabilidad, preguntando a la señora si la sopa no estaba rica o no le gustaba—. **Señora**: no es eso, quiero que pruebe la sopa. —Tras pensarlo un poco más, en cuestión de segundos el camarero imaginó que posiblemente el problema era que la sopa estaría algo fría y no dudó en decírselo a la mujer, en parte disculpándose y en parte preguntando—.		

Camarero: quizás es que esté fría señora. No se preocupe, que le cambio la sopa sin ningún problema…
Señora: la sopa no está fría. ¿Podría probarla, por favor?
—El camarero, desconcertado, dejó atrás la amabilidad y se concentró en resolver la situación. No era de recibo probar la comida de los clientes, pero la mujer insistía y a él ya no se le ocurrían más opciones. ¿Qué le pasaba a la sopa?—.
Camarero: señora, dígame qué ocurre. Si la sopa no está mala y no está fría, dígame qué pasa y si es necesario, le cambio el plato.
Señora: por favor, discúlpeme, pero he de insistir en que si quiere saber qué le pasa a la sopa, solo tiene que probarla.
—Finalmente, ante la petición tan rotunda de la señora, el camarero accedió a probar la sopa. Se sentó por un momento junto a ella en la mesa y alcanzó el plato de sopa. Al ir a coger una cuchara, echó la vista a un lado y otro de la mesa, pero no había cucharas. Antes de que pudiera reaccionar, la mujer habló—.
Señora: ¿Lo ve? Falta la cuchara. Eso es lo que le pasa a la sopa, que no me la puedo comer.

Reflexión
A veces las personas se empeñan en que las entiendan con indirectas, sin ir al grano, dando rodeos, pretenden que otros adivinen por qué dicen, hacen o piensan de determinada manera. Lo cual hace que la comunicación se torne muy difícil, cuando todo puede ser mucho más sencillo.

Las demás personas no son iguales que nosotros, ni están en nuestra mente y muchas veces no entienden, por muy aparente que así sea, por qué actuamos de determinada manera. Por eso, no debemos exigirles ni reclamar su comprensión cuando nosotros no hemos sido capaces de explicarle la situación.

Es evidente que en el cuento los personajes tienen un problema de comunicación, en especial, la clienta del restaurante. A continuación, se presentan algunas estrategias para tener una comunicación efectiva y clara para que no termines imitando la actitud de la señora del cuento.

1. Utiliza un lenguaje claro y conciso: procura que tu mensaje sea muy específico, fácil de entender y breve. Emplea palabras que sean simples y evita los tecnicismos que puedan entorpecer el diálogo. No seas ambiguo en lo que dices.
2. Escucha de manera activa: préstale atención a lo que dice la otra persona y demuéstrale que estás interesado en escucharlo y comprenderlo. Realiza preguntas que te permitan aclarar lo que no entiendas.
3. Sé empático: intenta ver la situación desde la perspectiva de tu interlocutor. Acepta y valida las emociones que el otro te exprese. No minimices lo que te dice y no le restes importancia. Más bien,

	hazle saber a la persona que lo que dice, siente y piensa es legítimo. Hacer una pausa e imaginar cómo se siente tu compañero es otra opción. 4. Emplea tu lenguaje no verbal: exprésate usando gestos de apertura y un tono de voz sereno. Mira a los ojos a la persona y muéstrate tranquilo y relajado ante lo que te dice. Asimismo, préstales atención a las expresiones no verbales de tu interlocutor. Una buena comunicación depende de saber escuchar y saberse expresar. Practicar estas habilidades puede facilitar tus diálogos y permitirte conectar mejor con los demás.
Etapa de aplicación 40 minutos	**El malentendido:** el/la facilitador/a solicita a los/as jóvenes que se hagan por parejas. Luego cada pareja debe sentarse espalda con espalda. El/la facilitador/a le entrega a la primera persona un objeto y debe describirlo (sin decir explícitamente qué objeto es) a la persona B. La persona B debe entonces dibujarlo basándose en las descripciones de la persona A. – Diez minutos. Una vez se ha cumplido el juego examinan el dibujo y el objeto para ver si logró dibujarlo. Luego intercambian los roles – Diez minutos. Para la plenaria, el/la facilitador/a pregunta ¿Qué aprendieron con esta actividad? – Cinco minutos. El/la facilitador/a explica: “Ahora, manteniéndose en parejas, la persona A va contar una situación a la persona B. La persona B no comenta, no pregunta, no habla, solo escucha. Esto lo hace por cuatro minutos. Luego intercambian los roles. Para la plenaria, el/la facilitador/a pregunta ¿Qué aprendieron con esta actividad? – Cinco minutos (es un ejercicio orientado a la escucha activa). **Evaluación** ¿Por qué es importante la comunicación efectiva para fortalecer la iniciativa? ¿Cuáles son las pautas que deben poner en práctica para una comunicación efectiva?
Materiales	Ninguno

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (10 minutos)	Para esta actividad utilizaremos la aplicación pizarra interactiva (pizarra online. Note book cast) https://www.notebookcast.com/es que nos permitirá compartir comentarios en tiempo real a través del link, para esto el facilitador/a deberán inscribirse previamente.		

	El/la facilitador/a da la bienvenida e inicia el encuentro con el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=Wu_bBaScbjg ¿Qué reflexión les deja este video? ¿Por qué es importante la comunicación entre las personas? **Evaluación** ¿Qué sucede cuando una persona o personas no se comunican de manera adecuada?
Etapa de comprensión (15 minutos)	Seguidamente, el/la facilitador presenta el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=5ONWAE7cBmU ¿Como podemos aplicar la escucha activa? ¿Qué podemos hacer para fortalecer la empatía? ¿Qué entendemos por la validación emocional? ¿Cómo la podemos colocar en práctica? ¿Por qué a veces nos sentimos inseguros al hablar? ¿Qué podemos hacer para enfrentar esa inseguridad? **Evaluación** ¿Cuáles son las habilidades que ayudan para tener una comunicación efectiva?
Etapa de aplicación (35 minutos)	El/la facilitador/a comenta: "Vamos a hacer un ejercicio. Espero la colaboración de varios de ustedes y es con el fin de fortalecer sus habilidades. Estamos en un espacio de cuidado y este ejercicio práctico es para que ustedes vayan ganado seguridad al presentar su iniciativa. Un primer voluntario que nos cuente en que consiste la iniciativa y por qué es importante. Cada uno vamos a estar atentos a la escucha activa y luego le decimos que entendimos. Se hace la retroalimentación respectiva. El/la facilitador/a manifiesta: "es importante que hagamos este juego de roles entre nosotros ya que cuando estemos con otras personas y vayamos a presentar la iniciativa mostremos inseguridad. Aprovechen este momento para fortalecerse". Un segundo voluntario. Se repite el ejercicio. Si el tiempo lo permite se puede hacer el ejercicio con un tercer voluntario. **Evaluación:** ¿Cómo se pueden apoyar entre ustedes para realizar una comunicación efectiva?

7.10 Colaboración

Concepto	"La colaboración es un proceso social de creación de conocimientos en el que las personas trabajan como un equipo interdependiente para lograr un objetivo claro, lo que da lugar a un producto final, un consenso

	o una decisión bien definidos. Cada miembro asume la responsabilidad colectiva sobre los resultados y demuestra flexibilidad y voluntad de cooperación. Incluye la capacidad de identificar y reconocer las emociones, experiencias y perspectivas de otros. En todos los casos de los reportes que analizamos, la colaboración siempre surgía asociada a la capacidad de resolver problemas complejos, implicando la necesidad de interactuar con personas de diferentes entornos y con diferentes perspectivas" (UNESCO, 2023, página, 32). "Colaborar no se deriva automáticamente de dividir a aprendices en grupos para realizar tareas. El desarrollo de la colaboración requiere un diseño consciente que promueva que cada individuo sea capaz de 1) conocer los objetivos conjuntos, 2) conocer y sopesar lo que cada persona trae al grupo (como habilidades, conocimientos, recursos, experiencias etc.), y 3) negociar cómo interactuar de la manera más eficiente para alcanzar ese objetivo en conjunto (UNESCO, 2023, página, 32).

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Reforzar la visión del trabajo mancomunado para el logro de objetivos comunes.		
Etapa de motivación (20 minutos)	El/la facilitador/a divide al grupo en subgrupos teniendo en cuenta el número de participantes y les propone el siguiente desafío: "Les voy a entregar a cada grupo cuatro hojas de papel tamaño carta y cinco tiras de cinta de enmascarar que miden 15 centímetros cada una. Cada subgrupo debe construir una torre. Ganará el equipo cuya torre tenga las siguientes características: • Que sea la más alta. • Que sea la más resistente. • Que haya utilizado pocos recursos, es decir, que le sobren hojas en blanco y tiras de cinta de enmascarar. El/la facilitador/a explica: "Tienen tres minutos para que planeen entre ustedes como van a cumplir el desafío". "Tienen siete minutos para construir la torre". Cuando ha finalizado el tiempo, los/as jóvenes deben levantar al tiempo sus manos y dejar la torre hasta donde alcanzaron a llegar. Posteriormente, el/la facilitador/a revisa con la participación de todos/as los/as jóvenes cada torre construida y va aplicando los criterios de evaluación. Al final, el grupo ganador se le entrega un premio (chocolatina, dulces, etc.). Seguidamente el/la facilitador/a y los/as jóvenes analizan los aspectos que hicieron posible que el grupo ganara, por ejemplo: ¿Qué creen que les ayudó a lograr el objetivo? ¿Cuál fue la importancia de planear las acciones antes de ejecutarlas?		

	¿Qué habilidades pusieron en función de cumplir la meta? (escucha activa, llegar a acuerdos, colaboración entre todos, trabajo en equipo, respeto, etc.) **Evaluación:** ¿Que aprendieron con este juego? ¿Las actividades que ustedes van a realizar en la iniciativa cómo las pueden convertir en una oportunidad de aprendizaje para ustedes y la comunidad?
Etapa de comprensión (40 minutos)	El/la facilitador/a mantiene divido el grupo en dos y les comenta: "Vamos a tener un nuevo reto de equipo. En esta caja tengo un objeto. Ustedes deben elegir a la persona que tiene la habilidad de pintar. A ella le entrego colores y unas hojas en blanco. Ahora viene cada persona y se acerca a la caja y tiene 30 segundos para observar el objeto y tiene 30 segundos para describirle el objeto a la persona que pinta. Van rotando uno a uno hasta que todos pasen. La idea es que quien le va contando, debe tener en cuenta los avances del pintor para no repetir la misma información. Gana el grupo que logre que quien pinta haga el dibujo más parecido al objeto que tengo en la caja. Reflexión: ¿Qué habilidades deben tener los integrantes de un equipo para lograr un objetivo? ¿Cuáles fueron las mayores dificultades que debieron enfrentar? Con este ejercicio ¿Qué entienden por trabajo colaborativo? El/la facilitador/a explica el concepto complementando con los aportes de los/as jóvenes. **Evaluación** ¿Por qué es importante realizar un trabajo colaborativo?
Etapa de aplicación (30 minutos)	El/la facilitador/a divide al grupo en subgrupos para que dialoguen sobre sus iniciativas y respondan las siguientes preguntas: ¿Cuál es el objetivo de la iniciativa? ¿Cuáles son las habilidades y talentos que tiene los/as integrantes de la iniciativa para ponerlas al servicio de ella? ¿Cómo pueden trabajar de manera colaborativa para que la iniciativa se sostenga? Las respuestas las deben escribir en hojas blancas y luego se socializan en la plenaria **Evaluación:** ¿Qué reflexión se lleva de este encuentro?
Materiales	Dos pelotas pequeñas, diez cartulinas por octavos, una caja mediana, un objeto en el cual pueda estar en el interior de la caja y que defina el/la facilitador/a.

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación 10 minutos	El/la facilitador/a inicia el encuentro con este video https://www.youtube.com/watch?v=rQ-Jd-_W5Y8 ¿Qué les llama la atención de este video? ¿Cómo lo pueden aplicar a sus iniciativas? **Evaluación:** ¿Cuál es la ganancia de trabajar de manera unida?		
Etapa de comprensión 20 minutos	El/la facilitador/a presenta el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=INRzFKTzmZs El/la facilitador/a pregunta ¿Cuáles son los tips para que el trabajo en equipo sea exitoso? **Evaluación** ¿Por qué creen que es importante el trabajo colaborativo para fortalecer la iniciativa?		
Etapa de aplicación 30 minutos	El/la facilitador/a seguidamente le pregunta a los/as jóvenes ¿Cuál es el objetivo de la iniciativa? ¿Cuáles son las habilidades y talentos que tiene los/as integrantes de la iniciativa para ponerlas al servicio de ella? ¿Cómo pueden trabajar de manera colaborativa para que la iniciativa se sostenga? El/la facilitador va escribiendo las respuestas en una hoja en blanco de Power Point para que todos las puedan revisar **Evaluación:** ¿Qué reflexión se lleva de este encuentro? El/a facilitador/a recoge los insumos en una página word que comparte a través de la pantalla con los /as asistentes		

7.11 Resolución de conflictos

Concepto	Tomado de: https://ctb.ku.edu/es/tabla-de-contenidos/implementar/proveer-informacion-y-destacar-habilidades/resolucion-de-conflicto/principal Conflicto, discusión y cambio ocurren de manera natural en nuestras vidas, como también en las vidas de organizaciones, comunidades y naciones. La habilidad de encontrar una solución pacífica a desacuerdos a través de la resolución de conflictos es una habilidad necesaria. Resolución de conflictos es la manera como dos o más individuos, u organizaciones encuentran una solución pacífica a los desacuerdos que enfrentan. Estos desacuerdos pueden ser emocionales, políticos, financieros o todos ellos.

	Si hay un "ganador" en el conflicto, eso no necesariamente significa que también hay un "perdedor." Muchas veces, en una resolución cuidadosa, todos los participantes pueden "ganar" algo. Así mismo, negociar en un conflicto permite: • Conocer más acerca ideas, creencias, motivaciones y antecedentes diferentes a las que se tienen desde el plano personal. • Los negociadores exitosos son maestros en "caminar una milla en los zapatos de otro". Para poder resolver un conflicto adecuadamente, es necesario aprender a ver el conflicto como lo ve el otro • En ocasiones el oponente puede llegar a ser un aliado. • En la resolución de conflictos, la mejor solución es aquella que es la mejor para ambos lados. Hay siete pasos para negociar exitosamente la resolución de un conflicto: Entendiendo el conflicto Comunicación con la oposición Lluvia de ideas para posibles soluciones Eligiendo la mejor solución Usando a un tercero como mediador Explorando las alternativas Manejando situaciones estresantes y las tácticas de presión (Cuando las dos partes no ceden en su posición.

MODALIDAD PRESENCIAL Y VIRTUAL

Modalidad **Nota: esta actividad va a ser igual para la modalidad presencial y virtual, ajustando tiempos.**	Presencial y virtual	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Comprender la importancia del desarrollo de la capacidad para resolver problemas y conflictos.		
Etapa de motivación (10 minutos)	El/la facilitador/a comparte el siguiente link a los/as jóvenes para que observen el video https://www.youtube.com/watch?v=ep-nqKR39V4 ¿Cuál es la enseñanza que deja el video? **Evaluación:** En una situación ¿Todos pensamos y sentimos de la misma manera ante una situación?		
Etapa de comprensión (30 minutos)	El/la facilitador/a comparte el siguiente link a los/as jóvenes para que observen el video https://www.youtube.com/watch?v=iKEkwMR8cFQ ¿Cuál es la reflexión de este cuento?		

	¿Por qué se pueden generar conflictos? ¿Qué entendemos por conflicto? ¿Qué pasa si el joven del cuento no intercede en esta situación? ¿Qué sucede si uno de los sabios solo acepta su punto de vista? ¿Cuáles son las ventajas de buscar una solución a los conflictos? Seguidamente el/la facilitador/as explica brevemente los siete pasos para la resolución de un conflicto: 1. **Entendiendo el conflicto**: comprender la visión que cada persona tiene de la situación, los intereses que están en juego y la posición que tienen (el deseo de mediar, negociar o no) 2. **Comunicación con la oposición**: En este caso es fundamental la habilidad de la escucha activa que permita entender la visión y posición de las personas involucradas. 3. **Lluvia de ideas para posibles soluciones:** es importante escuchar a las personas involucradas cuales serían las alternativas de solución y en que estarían dispuestas a conceder. 4. **Eligiendo la mejor solución:** esta surge a partir de la lluvia de ideas. 5. **Usando a un tercero como mediador:** en el caso que las partes no deseen ceder o la situación este muy álgida se puede buscar a una/as personas que ayude a las personas involucradas a llegar a un acuerdo. 6. **Explorando las alternativas:** evaluar pros y contras de cada alternativa. 7. **Manejando situaciones estresantes y las tácticas de presión (Cuando las dos partes no ceden en su posición).** Se invita a las personas a no realizar acciones apresuradas y analizar la situación para identificar si tiene sentido mantener el conflicto ya que este puede resultar más desgastante.
Etapa de aplicación (50 minutos)	El/la facilitador/a plantea la siguiente situación: “Un joven de la iniciativa tomo un balón sin autorización de quien estaba a cargo de la custodia y el cuidado de los implementos. Lo hizo a escondidas, pero uno de sus compañeros se dio cuenta y lo comunicó a la persona responsable del cuidado. Esto llevó a que se enfrentaran los dos jóvenes” Como resolverían este caso aplicando los siete pasos. El/a facilitador comparte un power point por drive, entrega el link y cada grupo deberá plantear la respuesta en una lamina designada, posteriormente realizará la exposición de lo trabajado. Este power point se trabajará en línea en tiempo real.
Materiales	Ninguno

7.12 Pensamiento crítico.

Concepto	"Es una habilidad cognitiva que consiste en utilizar la lógica y el razonamiento para identificar fortalezas y debilidades de los argumentos, o de soluciones a problemas. Esto implica tener la capacidad de evaluar temas y conceptos de forma apropiada y adecuada, analizando la información disponible para formar una opinión o tomar una decisión. Utilizamos nuestro pensamiento crítico de múltiples maneras en nuestro día a día, pero en general podemos entender que se asocia de forma cercana a cómo tomamos decisiones. Por eso es que decimos que tiene que ver con el análisis de la información que nos rodea, el razonamiento que permite ordenar pensamientos de manera lógica y la capacidad para sintetizar la información. El pensamiento crítico también implica la capacidad de argumentar enunciados en intercambio con otras personas, y la flexibilidad cognitiva que permite ser capaces de modificar nuestra perspectiva en función de información nueva y relevante" (UNESCO, 2023, página 29).

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Fortalecer la capacidad de analizar información disponible y a partir de allí tomar decisiones.		
Etapa de motivación 20 minutos	El/la facilitador/a solicita a los/as jóvenes que se ubiquen en círculo y en la mitad de ellos coloca un pliego de papel periódico con la siguiente letra m y les pregunta ¿Qué ven desde el lugar donde están sentados? Algunos van a responder la letra m, otros una E, otros el número 3. ¿Quién tiene la razón? Genera el debate entre los/as jóvenes y finalmente concluye: la lectura de la realidad que hacemos depende de nuestra perspectiva y el lugar donde nos encontremos y por ello, es necesario tener en cuenta todas las perspectivas, analizar la información que nos rodea. **Evaluación:** ¿qué reflexión les deja este ejercicio?		
Etapa de comprensión 20 minutos	Seguidamente el/la facilitador/a pregunta ¿Qué entienden por pensamiento crítico? Escucha las opiniones de los/as jóvenes y complementa el concepto enfatizando que este tipo de pensamiento se caracteriza porque implica las siguientes acciones: Analizar Revisar información Buscar e identificar quien es la fuente de esa información Verificar que dice la fuente de información sobre el tema Posteriormente saca sus propias conclusiones.		

	Así mismo, una persona con pensamiento crítico diría: “Me gustaría informarme sobre más sobre el tema para poder sacar mis propias conclusiones”. Cuestiona si lo que dice alguien es cierto, incluyendo lo que pueda observar en las noticias. Además. cuestiona sus propias concepciones y tiene en cuenta otras perspectivas. **Evaluación:** En sus palabras ¿Cómo entienden el pensamiento crítico?
Etapa de aplicación 50 minutos	El/la facilitador/a presenta el siguiente tema para abrir el debate con los/as jóvenes: Desde la experiencia que cada uno de ustedes tiene ¿De qué manera las organizaciones juveniles aportan a la firma del Acuerdo de paz? ¿De qué manera la iniciativa aporta a la participación juvenil? Invita a cada joven para que puedan debatir su postura y les da 10 minutos para que exploren en sus celulares sobre el tema. Seguidamente, se inicia el debate y el/la facilitador/a le explica a los/as jóvenes que en el momento de dar su opinión digan su fuente de información. El debate tendrá una duración mínima de 30 minutos ya que se espera que todos/as los/as jóvenes expresen sus opiniones. El/la facilitador/a explica que la divergencia de opiniones es válida y se debe respetar. **Evaluación:** ¿Cuáles son las ventajas de tener un pensamiento crítico? ¿Este tipo de pensamiento como aporta al fortalecimiento de la iniciativa?
Materiales	Ninguna

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación 10 minutos	El/la facilitador/a da la bienvenida a los/as jóvenes. Para iniciar el encuentro, les presenta en una diapositiva de Power Point el siguiente cuento: EL RÍO QUE CAMBIÓ DE CAUCE. Tomado de https://mep.janium.net/janium/Documentos/10783.pdf Allá abajo, cerca del río, vi a un anciano cuyo nombre no importa. Tendrá unos ochenta y pico de años, su paso es poco firme, tiemblan sus piernas, sus ojos lloriquean y se ríe a solas como si supiera algo muy cómico acerca del resto de la humanidad. En su época, el anciano era el mejor pescador de la comarca. “Yo los agarro hasta donde no existen”- solía decir. Sabía escoger las carnadas más convenientes para toda ocasión, la profundidad exacta donde nadaban las diferentes clases de peces y el tamaño preciso del anzuelo que debía usar. A poca distancia de la choza donde habitaba el pescador, el río hacía una vuelta y era allí, en aguas profundas y tranquilas donde le encantaba sentarse sobre su tronco que estaba en la orilla y lanzar su cuerda al		

	agua. Allí nada más, ningún otro sitio le gustaba. Pero la naturaleza no respeta las costumbres del hombre y sucedió que durante un invierno hubo una creciente espantosa. Cuando las aguas volvieron a bajar, el río había abandonado su viejo cauce y se había alejado unos cincuenta metros hacia el Oeste, formando un canal completamente nuevo. En el recodo donde nuestro pescador solía coger su presa, ya no quedaba sino un banco de arena. Un hombre en su caso se habría adaptado a las nuevas condiciones y buscando otro lugar para pescar. No así nuestro pescador, más terco que una mula y resistente a los cambios que inevitablemente trae la existencia, si usted va a buscarle, siempre le encontrará en su mismo tronco pescando en el mismo banco de arena. ¿Cuál es la moraleja de esta historia? **Evaluación:** ¿Que le faltó al pescador llevar a cabo para buscar otras opciones? (R/: analizar la situación, verificar que estaba sucediendo en el entorno, etc.)
Etapa de comprensión (15 minutos)	Seguidamente el/la facilitador/a pregunta ¿Qué entienden por pensamiento crítico? Las respuestas se pueden realizar a través del chat y complementa el concepto enfatizando que este tipo de pensamiento se caracteriza porque implica las siguientes acciones: Analizar Revisar información Buscar e identificar quien es la fuente de esa información Verificar que dice la fuente de información sobre el tema Posteriormente saca sus propias conclusiones. Así mismo, una persona con pensamiento crítico diría: “Me gustaría informarme sobre más sobre el tema para sacar mis propias conclusiones”. Cuestiona si lo que dice alguien es cierto, incluyendo lo que pueda observar en las noticias. Además. cuestiona sus propias concepciones y tiene en cuenta otras perspectivas. Evaluación: En sus palabras ¿Cómo entienden el pensamiento crítico?
Etapa de aplicación (35 minutos)	El/la facilitador/a presenta el siguiente tema para abrir el debate con los/as jóvenes y para ello, en una diapositiva de Power Point coloca tres cuadros de colores y los/as jóvenes no saben el tema que se asocia a cada color y los invita que escojan algunos de los colores y que ellos simbolizan el tema a debatir: Cuadro color verde: la iniciativa y su aporte al ejercicio de la participación juvenil Cuadro color azul: relación entre la iniciativa y el aporte a la firma de los acuerdos de paz. Cuadro rojo: ¿Conoce iniciativas juveniles en Colombia que le apuestan a la paz? Por azar se debate el tema del color que obtuvo mayor votación

	Invita a cada joven para que puedan debatir su postura (si es verdad o mentira) y les da 10 minutos para que exploren en sus celulares o si ya tiene información sobre el tema. Seguidamente, se inicia el debate y el/la facilitador/a le explica a los/as jóvenes que en el momento de dar su opinión digan su fuente de información. El debate tendrá una duración mínima de 20 minutos ya que se espera que todos/as los/as jóvenes expresen sus opiniones. El/la facilitador/a explica que la divergencia de opiniones es válida y se debe respetar. **Evaluación:** ¿Cuáles son las ventajas de tener un pensamiento crítico? ¿Este tipo de pensamiento como aporta al fortalecimiento de la iniciativa?

7.13 Resiliencia y perseverancia.

Concepto	"La Asociación Americana de Psicología (2017) define la resiliencia como "el proceso de adaptarse bien ante la adversidad, el trauma, la tragedia, las amenazas o las fuentes importantes de estrés". Ser resiliente significa "recuperarse" de experiencias difíciles como situaciones familiares y de relación desafiantes, problemas de salud o estresores financieros y laborales. Aplicada al entorno del aprendizaje la definición refleja un tono más de perseverancia, o el conjunto de competencias que ayudan a una persona a conseguir cumplir objetivos a pesar de adversidades" (UNESCO, 2023, página, 48).

MODALIDAD PRESENCIAL

Modalidad	Presencial	**Duración**	90 minutos
Objetivo	Reconocer la capacidad para enfrentar situaciones adversas y ponerlas al servicio de un propósito común.		
Etapa de motivación (15 minutos)	El/la facilitador/a inicia el encuentro leyendo el siguiente cuento CUENTO SOBRE LA RESILIENCIA. Tomado de: https://psicoveritas.com/wp-content/uploads/Cuento-Resiliencia-Psicoveritas.pdf «Una hija estaba muy molesta porque parecía que, cuando un contratiempo se le solucionaba, aparecía un problema nuevo aún más complicado. Habló de ello con su padre, que era jefe de cocina. La miró y, sonriente, cogió tres ollas. En un puchero puso unos huevos; en otro, unas zanahorias, y en una tercera ollita, café. La joven se quedó pasmada pensando que su padre no la escuchaba, como ya era habitual, porque en lugar de proporcionarle una respuesta se ponía a cocinar.		

	Después de veinte minutos de cocción, el padre le preguntó a la hija. « ¿Qué ves?» La chica quedó atónita. «¡¿Qué quieres que vea?! ¡Como no me haces ningún caso mientras cueces huevos y unas zanahorias y haces café... !», respondió, medio enfadada. El padre, imperturbable, la invitó a palpar los tres ingredientes. La joven, azorada, le preguntó qué quería decir. Él le respondió: «Los huevos eran frágiles antes de la cocción, y ante la adversidad (el calentamiento con el fuego) se han vuelto duros; las zanahorias, en cambio eran duras y con el fuego se han vuelto blandas; en cambio, el café, cuando se ha calentado ha sido incluso capaz de poder transformar su contexto: el café ha transformado el agua. ¿Qué deseas ser tú, hija mía, ante las adversidades? Ojalá seas como el café y, cuando aparezcan los problemas o las adversidades, seas capaz de ser fuerte sin dejarte vencer ni aislarte, salir airosa e, incluso, mejorar tú misma logrando cambiar tu entorno». **Evaluación:** ¿Qué enseñanza/ reflexión deja este cuento?
Etapa de comprensión (20 minutos)	¿Saben que es una persona resiliente? El/la facilitador/a tiene en cuenta los pre saberes de los/as jóvenes y complementa la información en caso de que lo vea necesario. Igualmente, enuncia las características de una persona resiliente (tomado de https://www.saludterapia.com/articulos/a/2362-aprender-a-ser-resiliente.html)  **Evaluación:** En sus palabras ¿Qué es resiliente?
Etapa de aplicación (55 minutos)	El/la facilitador/a reúne a los jóvenes en círculo y les pregunta ¿Ustedes son personas resilientes y perseverantes? ¿Porqué? Se abre un círculo de palabra y se invita a que cada joven (si es lo que desea) narre porque se siente resiliente – 40 minutos. En este compartir, es importante resaltar la capacidad de los/as jóvenes en sus historias y trayectorias de vida para apostar a construir paz. **Evaluación:**

	¿Esa capacidad resiliente de qué manera aporta a la iniciativa? – 10 minutos. Se finaliza esta actividad con la siguiente canción https://www.youtube.com/watch?v=ImX1AalXJbc
Materiales	Ninguno

MODALIDAD VIRTUAL

Modalidad	Virtual	**Duración**	60 minutos
Etapa de motivación (10 minutos)	El/la facilitador/a inicia el encuentro con el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=KiZD4so5t4E **Evaluación:** ¿crees que es importante fortalecer la capacidad de la resiliencia? ¿Por qué?		
Etapa de comprensión 15 minutos	¿Qué creen que es la resiliencia? Se retoman los aportes de los/as jóvenes y se complementa con el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=WYjsbggAMg4 El/la facilitador/a complementa esta presentación con la siguiente diapositiva  **Evaluación:** Teniendo en cuenta el video ¿Cómo entiende la resiliencia?		
Etapa de aplicación 35 minutos	El/la facilitador/a le pregunta ¿Ustedes son personas resilientes y perseverantes? ¿Porqué? Se invita a que cada joven (si es lo que desea) narre porque se siente resiliente – 25 minutos.		

	Para esta actividad utilizaremos la aplicación PADLET en la que los/as participantes contarán una historia de resiliencia. El diseño se realizará previamente por el/a facilitador/a. https://es.padlet.com/ En este compartir, es importante resaltar la capacidad de los/as jóvenes en sus historias y trayectorias de vida para apostar a construir paz. Evaluación: ¿Esa capacidad resiliente de qué manera aporta a la iniciativa? – 10 minutos. Se finaliza esta actividad con la siguiente canción https://www.youtube.com/watch?v=ImX1AalXJbc

Bibliografía

ARN (2023). Anexo de especificaciones técnicas para la implementación acciones diferenciales de juventud que contribuyan al acceso efectivo a los derechos, la promoción de la participación, el liderazgo y a la construcción de paz.

Bolívar, A (2000). El liderazgo compartido según Peter Senge. Publicado en Liderazgo y organizaciones que aprenden (III Congreso Internacional sobre Dirección de Centros Educativos). Bilbao, ICE de la Universidad de Deusto, 2000, pp. 459-471. En https://www.researchgate.net/profile/Antonio-Bolivar/publication/300170863_El_liderazgo_compartido_segun_Peter_Senge/links/5709da9708aed09e916f9ad3/El-liderazgo-compartido-segun-Peter-Senge.pdf

Cortés Gutiérrez, D. M., Guerrero Bustos, P. D., & Chacón Lozano, E. L. (2018). Excombatientes de las FARC- EP, sus narrativas en torno a la participación política y el tránsito a la vida civil en el pos-acuerdo. En https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1250&context=trabajo_social

Caride, J. (2005). *La Animación Sociocultural y el Desarrollo Comunitario como educación social.* En https://www.researchgate.net/publication/28157954_La_Animacion_Sociocultural_y_el_Desarrollo_Comunitario_como_educacion_social

Domínguez-Alcón, Carmen; Busquets Surribas, Monserrat; Cuxart Ainaud, Núria y Ramió Jofre, Anna (2020). *Ética del cuidado, innovación inclusiva y calidad asistencial*. En https://issuu.com/coib/docs/llibre_tica_del_cuidado_innovaci_n_inclusiva_y_c

De Zubiria, M. (s,f). Diplomado ¿Como enseñar competencias? Principios generales de la didáctica de la pedagogía conceptual.

Gómez, A (2011). Capacidad de agencia en jóvenes caleños vinculados a organizaciones juveniles. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. CINDE - Universidad De Manizales. Maestría en educación y desarrollo humano. En https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20130318071710/Tesisjohn.pdf

García, D (2020). "Hablando chévere nos permitimos soñar" Conversaciones Humanizantes como dispositivo de acompañamiento psicosocial para propiciar una justicia transicional transformativa. En https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/60627/Hablando%20Che%cc%81vere%20nos%20permitimos%20son%cc%83ar.%20Tesis%20de%20maestri%cc%81a.%20Daniela%20Tatiana%20Garci%cc%81a%20Moreno.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guevara, B., Zambrano de Guerrero, A., & Evies, A. (2011). Cosmovisión en el cuidar de sí y cuidar del otro. *Enfermería Global,* 10(21) Recuperado en 16 de octubre de 2023,

de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412011000100021&lng=es&tlng=es.

Henao, J (2003). La construcción de un sujeto social en Colombia. Política y Cultura, (20),81-100. En https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=26702004

Ojeda, M., Triviño, M., Enrici, A., & Villar, G. (2022). El cuidado de sí en los adolescentes durante el aislamiento por COVID-19 en Río Gallegos. 2020. *Informes Científicos Técnicos - UNPA*, 14(3), 91–107. https://doi.org/10.22305/ict-unpa.v14.n3.896

Orozco,J (200/). ¿Habitar u ocupar?: Hábitat universitario y ecología del conocimiento Ensayos Académicos. 2007 En https://www.universidad.edu.co/ihabitar-u-ocupar-habitat-universitario-y-ecologia-del-conocimiento/

Redprodepaz (s.f). De sujeto social a sujeto político. En https://www.youtube.com/watch?v=0Rot5Z_MRd0

Riaño, O (2017). "*Ética del cuidado y buen vivir. configuración de saberes colectivos desde la socialización política*". En https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/5706/Ria%F1oQuintanaOlgaLucia2017.pdf;jsessionid=AFF8EBF8E746F793124F34CA4B22D1BF?sequence=1

Torres, L (2009). Del sujeto discursivo al sujeto de la acción. En https://revistaprospectiva.univalle.edu.co/index.php/prospectiva/article/view/1090/1209

UNESCO (2023). *Los futuros que construimos. Habilidades y competencias para los futuros de la educación y el trabajo.* En https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386933

Viché, M (2012*). La animación sociocultural. de la militancia transformadora a la acción solidaria y liberadora.* En http://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/diciseis/LA%20ASC%20DE%20LA%20MILITANCIA%20A%20LA%20LIBERACION.pdf

Anexo 1. Manual de uso y cuidado de dotación, suministros y bienes

IDENTIFICACIÓN DE LA INICIATIVA	
Departamento	
Municipio	
Nombre de la iniciativa:	
Ubicación geográfica de la iniciativa	
Línea (s) de la iniciativa	
Relación de la dotación, suministro o bienes entregados	1. 2. 3. 4. 5. 6.
Asignación de responsabilidades	
Persona jurídica a la cual se entrega la dotación, suministro o bienes entregados	
Primera persona encargadas de la custodia	**Nombres y apellidos:** **Número de identificación:** **Rol en la iniciativa:** **Firma:**
Segunda persona encargada de la custodia	**Nombres y apellidos:** **Número de identificación:** **Rol en la iniciativa:** **Firma:**
Pautas para el cuidado de la dotación, suministro o bienes entregados.	
Bien # 1	
Bien # 2	
Bien # 3	
Bien # 4	
Bien # 5	
Bien # 6	
Pautas para el uso de la dotación, suministro o bienes entregados.	
Sanciones por el mal uso	
Procedimiento de reposición ante daño, pérdida o hurto	